

Poiché dal mio bel sol

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il Primo Libro delle Canzonette Villanelle à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

The musical score consists of four staves of music for tenor voice. The key signature is one flat, and the time signature varies between common time (indicated by '1') and sixteenth-note time (indicated by '6'). The vocal line is as follows:

Poiché _____ dal mio bel sol fe - ci par-ti -
ta, poi-ché dal mio bel sol fe-ci par-ti - ta, dal mio bel sol fe - ci par-ti - ta,
Non ac-col-se quan-t'io, non ac - col - se quan-t'io, non ac - col - se quan-t'io do -
lor nel pet - to Pas - ser mai so - li - ta-rio in al - cun tet - to.