

Poiché dal mio bel sol

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

Il Primo Libro delle Canzonette Villanelle à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Musical score for the song "Poiché dal mio bel sol". The score is written in a single system with four staves. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 5, 10, and 15 are indicated above the staves. The score ends with a double bar line.

Poi - ché dal mio bel sol fe - ci par-ti-ta, fe-ci par-ti - ta, poi-
ché dal mio bel sol fe - ci par-ti - ta, Non ac - col - se, non ac - col - se quan-t'io do -
lor nel pet - to, non ac - col - se quan-t'io do - lor nel pet - to Pas-
- ser mai so - li-ta-rio in al - cun tet - to, pas-ser mai so - li - ta - rio in al-cun tet - to.

Poiché dal mio bel sol

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 2 of 5)

Il Primo Libro delle Canzonette Villanelle à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

The image shows a musical score for the fifth voice part of the song 'Poiché dal mio bel sol'. The score is written on four staves of music in a single system. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. Fingerings are indicated by numbers 1, 5, 10, 15, and 6/2 above the notes. The lyrics are: 'Poi-ché dal mio bel sol fe-ci par-ti - ta, poi - ché dal mio bel sol fe-ci par-ti - ta, Non ac - col - se quan - t'io do - lor nel pet - to, non ac - col - se quan - t'io, non ac - col - se quan - t'io do - lor nel pet - to Pas - ser mai so - li - ta - rio in al - cun tet - to, pas - ser mai so - li - ta - rio in al - cun tet - to.'

Poi-ché dal mio bel sol fe-ci par-ti - ta, poi - ché dal mio bel
sol fe-ci par-ti - ta, Non ac - col - se quan - t'io do - lor nel pet -
to, non ac - col - se quan - t'io, non ac - col - se quan - t'io do - lor nel pet - to Pas -
ser mai so - li - ta - rio in al - cun tet - to, pas - ser mai so - li - ta - rio in al - cun tet - to.

Poiché dal mio bel sol

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 3 of 5)

Il Primo Libro delle Canzonette Villanelle à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

1
Poi - ché dal mio bel sol fe - ci par - ti - ta, fe - ci par - ti - ta, poi - ché dal mio bel sol fe - ci par - ti - ta, Non ac -

5
col - se quan - t'io do - lor nel pet - to, non ac - col - se quan - t'io do - lor nel pet -

10
to Pas - ser mai so - li - ta - rio in al - cun tet - to, pas - ser mai so - li - ta - rio in al - cun tet - to.

6
2

Poiché dal mio bel sol

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Il Primo Libro delle Canzonette Villanelle à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

1
Poi - ché dal mio bel sol fe - ci par - ti -

5
ta, poi - ché dal mio bel sol fe - ci par - ti - ta, dal mio bel sol fe - ci par - ti - ta,

10
1
Non ac - col - se quan - t'io, non ac - col - se quan - t'io, non ac - col - se quan - t'io do -

15
1 6
2
lor nel pet - to Pas - ser mai so - li - ta - rio in al - cun tet - to.

Poiché dal mio bel sol

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

Il Primo Libro delle Canzonette Villanelle à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

1
Poi-ché dal mio bel sol, poi - ché dal mio bel sol fe - ci par-ti -

5
ta, poi-ché dal mio bel sol fe - ci par-ti - ta, 1

10
1
Non ac - col - se quan-t'io, non ac - col - se quan - t'io do - lor nel

15
1 6
2
pet - to Pas - ser mai so - li - ta - rio in al - cun tet - to.