

Speme Amorosa

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1532-1609)

Canto (part 1 of 5)

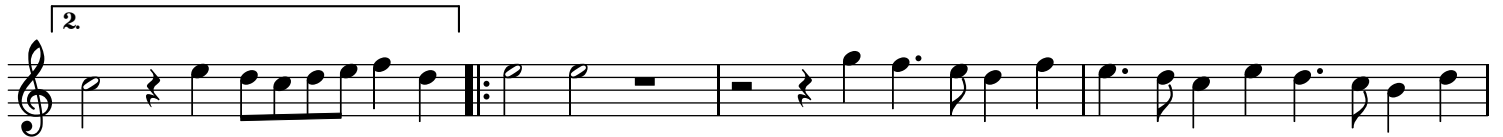
Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)



Vez - zo - set - te Nin - fe e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
 Que - sta a noi pro - mi - se A - mo - re Quan - do a suoi do - ra - ti
 Non con - vien che tan - tà fe - de Co - me ha - ve - te in noi già
 Vi - ta ho - mai por - ge - te a noi Si le - a - li e fi - di a -



ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Vez - zo - set - te Nin - fe e
 stra - li, Fe ber - sa - glio il no - stro co - re, Fa la la la la la la. Que - sta a noi pro - mi - se A -
 scor - ta Hab - bia mor - te per mer - ce - de, Fa la la la la la la. Non con - vien che tan - tà
 man - ti Che'l mo - rir sprez - zi - am per voi, Fa la la la la la la. Vi - ta ho - mai por - ge -



la. A voi _____ ch'a - mia - mo Fa la la la, Fa la la la, Fa la la la, Fa
 la. Hor dun - que hab - bia - te Fa la la la, Fa la la la, Fa la la la, Fa
 la. Da voi _____ a - i - ta Fa la la la, Fa la la la, Fa la la la, Fa
 la. Qui'l fin _____ sia o - mai Fa la la la, Fa la la la, Fa la la la, Fa



la la la la la la la, Fa la la la la la la la la la la la. A voi _____ ch'a - la.
 la la la la la la la, Fa la la la la la la la la la la la. Hor dun - que hab - la.
 la la la la la la la, Fa la la la la la la la la la la la. Da voi _____ a - la.
 la la la la la la la, Fa la la la la la la la la la la la. Qui'l fin _____ sia la.

Speme Amoroſa

Giovanni Giacomo Gaſtoldi (c.1532-1609)

Quinto (part 2 of 5)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)



Vez - zo - set - te Nin - fe e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
 Que - sta a noi pro - mi - se A - mo - re Quan - do a ſuoi do - ra - ti
 Non con - vien che tan - ta fe - de Co - me ha - ve - te in noi già
 Vi - ta ho - mai por - ge - te a noi Si le - a - li e fi - di a -



ce - te Le più va - ghe pa - ſto - rel - le Fa la la la la la la. Vez - zo - set - te Nin - fe e
 ſtra - li, Fe ber - ſa - glio il no - ſtro co - re, Fa la la la la la la. Que - ſta a noi pro - mi - se A -
 ſcor - ta Hab - bia mor - te per mer - ce - de, Fa la la la la la la. Non con - vien che tan - ta
 man - ti Che'l mo - rir ſprez - zi - am per voi, Fa la la la la la la. Vi - ta ho - mai por - ge -



la. A voi _____ ch'a - mia - mo Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa
 la. Hor dun - que hab - bia - te Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa
 la. Da voi _____ a - i - ta Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa
 la. Qui'l fin _____ ſia o - mai Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa

10



la la la la la la, Fa la la la la la la la la la la. A voi _____ ch'a - la.
 la la la la la la, Fa la la la la la la la la la la. Hor dun - que hab - la.
 la la la la la la, Fa la la la la la la la la la la. Da voi _____ a - la.
 la la la la la la, Fa la la la la la la la la la la. Qui'l fin _____ ſia la.

Speme Amorosa

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1532-1609)

Alto (part 3 of 5)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)



Vez - zo - set - te Nin - fe e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
 Vez - zo - set - te Nin - fe e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
 Non con-vien che tan - ta fe - de Co-me ha-ve - te in noi già
 Vi - ta ho - mai por - ge - te a noi Si le - a - li e fi - di a -



ce - te Le più va-ghe pa-sto - rel - le Fa la la la la la la. Vez - zo - set - te Nin-fe e
 ce - te Le più va-ghe pa-sto - rel - le Fa la la la la la la. Que-sta a noi pro-mi-se A-
 scor - ta Hab-bia mor - te per mer - ce - de, Fa la la la la la la. Non con-vien che tan - ta
 man - ti Che'l mo-rir sprez-zi - am per voi, Fa la la la la la la. Vi - ta ho-mai por - ge-



la. A voi_____ ch'a - mia - mo Pie - tà_____ chie dia - mo Fa la la la la
 la. Hor dun - que hab - bia - te Di noi_____ pie - ta - te, Fa la la la la
 la. Da voi_____ a - i - ta Spe - ria - mo e vi - ta Fa la la la la
 la. Qui'l fin_____ sia o - mai De no - stri gua - i Fa la la la la



la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la. A voi_____ ch'a- la.
 la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la. Hor dun - que hab- la.
 la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la. Da voi_____ a- la.
 la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la. Qui'l fin_____ sia la.

Speme Amoroſa

Giovanni Giacomo Gaſtoldi (c.1532-1609)

Tenore (part 4 of 5)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)



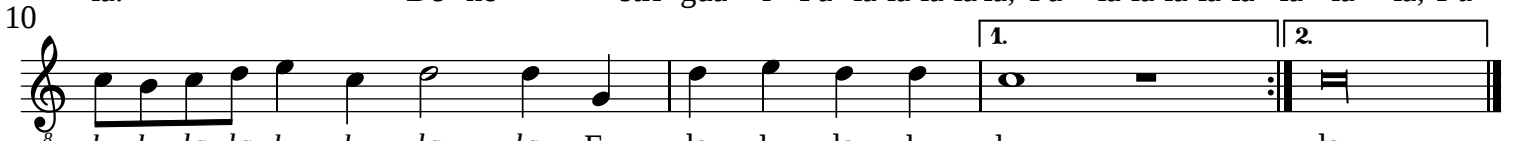
Vez - zo - set - te Nin - fe e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
 Vez - zo - set - te Nin - fe e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
 Non con - vien che tan - ta fe - de Co - me ha - ve - te in noi già
 Vi - ta ho - mai por - ge - te a noi Si le - a - li e fi - di a -



ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Vez - zo - set - te Nin - fe e
 ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Que - sta a noi pro - mi - se A -
 scor - ta Hab - bia mor - te per mer - ce - de, Fa la la la la la la. Non con - vien che tan - ta
 man - ti Che'l mo - rir ſprez - zi - am per voi, Fa la la la la la la. Vi - ta ho - mai por - ge -



la. Pie - tà chie dia - mo Fa la la la la la, Fa la la la la la la la la, Fa
 la. Di noi pie - ta - te, Fa la la la la la, Fa la la la la la la la la, Fa
 la. Spe - ria - mo e vi - ta Fa la la la la la, Fa la la la la la la la la, Fa
 la. De no - ſtri gua - i Fa la la la la la, Fa la la la la la la la la, Fa



la la la la la la la la la, Fa la la la la la. la.
 la la la la la la la la la, Fa la la la la la. la.
 la la la la la la la la la, Fa la la la la la. la.
 la la la la la la la la la, Fa la la la la la. la.

Speme Ammososa

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1532-1609)

Basso (part 5 of 5)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)



Vez - zo - set - te Nin - fe e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
 Vez - zo - set - te Nin - fe e bel - le Ch'in bel - tà tut - te vin -
 Non con - vien che tan - ta fe - de Co - me ha - ve - te in noi già
 Vi - ta ho - mai por - ge - te a noi Si le - a - li e fi - di a -



ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Vez - zo - set - te Nin - fe e
 ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Que - sta a noi pro - mi - se A -
 scor - ta Hab - bia mor - te per mer - ce - de, Fa la la la la la la. Non con - vien che tan - ta
 man - ti Che'l mo - rir sprez - zi - am per voi, Fa la la la la la la. Vi - ta ho - mai por - ge -



la. Pie - tà chie dia - mo Fa la la la la la, Fa la la la
 la. Di noi pie - ta - te, Fa la la la la la, Fa la la la
 la. Spe - ria - mo e vi - ta Fa la la la la la, Fa la la la
 la. De no - stri gua - i Fa la la la la la, Fa la la la



la la la la la Fa la la la la la. la.
 la la la la la Fa la la la la la. la.
 la la la la la Fa la la la la la. la.
 la la la la la Fa la la la la la. la.