

# Donna, l'ardente fiamma

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1554-1609)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Amadino press, Venice, 1588)

Don - na, l'ar-den - te fiam - ma, l'ar-den - te fiam - ma, l'ar-den -  
- te fiam - ma, don - na, l'ar - den - te fiam - ma  
E la pe - na e' l tor - men - to Cre - sce in me tan - to che mo - rir mi sen - to, cre -  
sce in me tan - to che mo - rir mi sen - to. Deh ven - ga - vi de - si - re, deh ven - ga - vi de - si - re  
Di ter - mi - nar un gior - no, un gior - no, di ter - mi - nar un gior - no, un gior -  
- no il mio mar - ti - re, E di smor - zar quel mio vi - va - ce, quel mio vi - va - ce ar -  
do - re Dan - do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo - re, dan - do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo -  
re, dan - do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo - re.

# Donna, l'ardente fiamma

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1554-1609)

Quinto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Amadino press, Venice, 1588)

Don - na, l'ar - den - te fiam - ma, l'ar - den -  
- te, l'ar - den - te fiam - - - ma E la pe - na e' l tor - men -  
- - to Cre-sce in me tan - to che mo - rir mi sen - to, cre-sce in me tan - to che mo - rir -  
- mi sen - to. Deh ven - ga - vi de - si - re, deh ven - ga - vi de - si - re Di ter - mi - nar un gior - no,  
di ter - mi - nar un gior - no, di ter - mi - nar, di ter - mi - nar un gior - no il mio mar - ti - re, E  
di smor - zar quel mio vi - va - ce ar - do - re, ar - do - re Dan - do - mi il frut - to  
che ri - cer - ca A - mo - re, dan - do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo - re, dan -  
- do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo - re, dan - do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo - re.

# Donna, l'ardente fiamma

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1554-1609)

Alto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Amadino press, Venice, 1588)

Don - na, l'ar - den - te fiam - - - ma, l'ar - den -  
- - te fiam - ma, l'ar - den - - te fiam - ma, don -  
- na, l'ar - den - - te fiam - ma E la pe - na e'l tor -  
men - to Cre-sce in me tan - to che mo - rir mi sen - to. Deh  
ven - ga - vi de - si - re, deh ven - ga - vi de - si - re, deh ven - ga - vi de - si - re  
20 Di ter - mi - nar un gior - no, di ter - mi - nar un gior - no, un gior - no il mio mar - ti -  
re, E di smor - zar \_\_\_\_\_ quel mio vi - va - ce ar - do - re Dan - do - mi il frut - to che ri -  
30 cer - ca A - mo - re, A - mo - re, dan - do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo -  
35 re, dan - do - mi il frut - to, dan - do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo - re.

# Donna, l'ardente fiamma

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1554-1609)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Amadino press, Venice, 1588)

Don - na, l'ar - den - te fiam - ma, l'ar-den-te fiam -  
- ma, l'ar - den - te fiam - ma, l'ar-den-te fiam - ma E la pe -  
na e'l tor - men - to Cre-sce in me tan - to che mo - rir mi sen - to, cre-sce in me tan - to che mo -  
15 rir mi sen - to. Deh ven - ga - vi de - si - re, deh ven - ga - vi, deh ven - ga - vi de - si - re  
20 Di ter - mi - nar un gior - no, di ter - mi - nar, di ter - mi - nar, di ter - mi - nar un gior -  
25 no il mio mar - ti - re, E di smor - zar quel mio vi - va - ce ar - do - re, ar - do - re quel mio vi - va - ce ar -  
30 do - re Dan - do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo - re, dan - do - mi il frut - to, dan - do - mi il  
35 frut - to che ri - cer - ca A - mo - re, dan - do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo - re.

# Donna, l'ardente fiamma

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1554-1609)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Amadino press, Venice, 1588)

3 5  
Don - na, l'ar - den - te fiam - - - ma

1 10  
- E la pe - na e'l tor - men - to Cre-

15  
sce in me tan - to che mo - rir mi sen - to. Deh ven - ga - vi de - si - re, deh ven - ga - vi, deh

2  
ven - ga - vi de - si - re Di ter - mi - nar, di ter - mi - nar un gior - no il mio mar - ti -

25  
- re, E di smor - zar \_\_\_\_\_ quel mio vi - va - ce ar - do - re, Dan - do - mi il frut - to

30  
che ri - cer - ca A - mo - re, dan - do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo - re,

35  
che ri - cer - ca A - mo - re, dan - do - mi il frut - to che ri - cer - ca A - mo - re.