

Che dolce più, che più giocondo stato

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto XXXI ottava 1

Gioan Paien (fl.1560s)

Tenore (part 2 of 2)

Il primo libro de madrigali à 2 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1564)

5



Che dol-ce più, che più gio - con - do sta

10



- to Sa-ria di quel d'un a

15



- mo-ro-so co-re, d'un a-mo-ro

- so co-re? Che vi-ver più fe-li-c'e

20



più be-a

25



Che ri-tro-var-s'in ser

30



re? Se non fos-se l'uom, se

non fos-se l'uom sem - pre

35



sti-mu-la

Da quel so-spet-to rio, da

40



quel ti-mo-re, da quel ti-mo

45



re, Da quel mar-tir, da

50



quel-la fre-ne-si-a, Da quel-la rab-bia, da quel-la rab-bia det-

55



- ta ge-lo-si-a, ge

- lo-si-a.