

O cara e dolce mia fiamma vivace

Prima parte

Giovanni Battista Conforti

Madrigali Nuovamente à 5, libro primo (Venice, 1567)

5

Canto O ca - ra, o ca - ra e dol - ce mia fiam - ma vi -

Alto O ca - ra, o ca - ra e dol - ce mia fiam - ma

Quinto O ca - ra, o ca - ra e dol - ce, e

Tenore O ca - ra e dol - ce mia fiam - ma vi - va - ce

Basso O ca - ra, o ca - ra e dol - ce mia

10

va - - ce Quan - do sia mai ch'in voi mi can - gie ch'i - o Ap - pa -

vi - va - - ce Quan - do sia mai ch'in voi mi can - gie ch'i - -

dol - ce mia fiam - ma vi - va - ce Quan - do sia mai ch'in voi mi can - gie ch'i - o

Quan - do sia mai, quan - do sia mai ch'in voi mi can - - gie ch'i -

fiam - ma vi - va - - ce Quan - do sia mai ch'in voi mi can - gie ch'i - o

15 20

- ghi al vo - stro lu - m'il pen - sier mi - - o? Ch'in al - tra par - te,

o Ap - pa - ghi al vo - stro lu - m'il pen - sier mi - o? Ch'in al - tra par - - te,

Ap - pa - ghi al vo - stro lu - m'il pen - sier mi - o? Ch'in al - tra par - te, ch'in al - tra par - te,

o Ap - pa - ghi al vo - stro lu - m'il pen - sier mi - o? Ch'in al - tra par - te, ch'in al - tra par -

Ap - pa - ghi al vo - stro lu - m'il pen - sier mi - o? Ch'in al - tra par -

25

ohi - mè, ohi - mè, non tro - vo pa - ce. Deh per-ché s'al-tro Sol qui non mi pia - ce

ohi - mè, ohi - mè, non tro - vo pa - ce. Deh per-ché s'al-tro Sol qui non mi

ohi - mè, ohi - mè, non tro - vo pa - ce. Deh per-ché s'al-tro Sol qui non mi pia -

- te ohi-mè, non tro-vo pa - ce. Deh per-ché s'al-tro Sol qui non mi pia-ce Che

te, ohi - mè, non tro - vo pa - ce. Deh per-ché s'al-tro Sol qui non mi pia -

30 35

Che quel de' bei vo-stri oc - chi e se'l de - si - o Non muo - v'al -

pia - ce Che quel de' bei vo - stri oc-chi e se'l de - si - o, e se'l de - si -

ce Che quel de' bei vo-stri oc-chi e se'l de - si - o Non muo-v'al-tro -

quel de' bei vo-stri oc-chi e se'l de - si - o, e se'l de - si - o Non

ce Che quel de' bei vo-stri oc - chi e se'l de - si - o

40

tro - ve o mio ter - re - n'Id - di -

o Non muo - v'al - tro - ve o mio ter - re - n'Id - di -

ve, non muo - v'al - tro - ve o mio ter - re - n'Id - di -

muo-v'al - tro - ve, non muo-v'al-tro - ve o mio ter - re - n'Id - di -

Non muo - v'al - tro - ve o mio ter - re - n'Id - di - o Pro - vo for -

45

o Pro - vo for - tu - na o-gnor dub - bia e fal - la - ce? dub - bia e fal - la - ce?

o Pro - vo for - tu - na o-gnor dub-bia e fal - la - ce? dub-bia e fal - la - ce?

- o Pro - vo for - tu - na o-gnor dub-bia e fal - la - ce? dub - bia e fal - la - ce?

- - - o Pro - vo for - tu - na o - gnor dub-bia e fal - la - ce?

tu-na o - gnor, pro - vo for - tu - na o-gnor dub - bia e fal - la - ce?

O cara e dolce mia fiamma vivace
 quando sia mai ch'in voi mi cangi e ch'io
 appaghi al vostro lume il pensier mio?
 Ch'in altra parte, Ohimè, non trovo pace.
 Deh perché s'altro Sol qui non mi piace
 che quel de' bei vostri occhi e se'l desio
 non muov'altrove o mio terren' Iddio
 provo fortuna ognor dubbia e fallace?