

# Tiranno Amor

Giovanni Battista Conforti

Canto (part 1 of 5)

Madrigali Nuovamente à 5, libro primo (Venice, 1567)

2 5

Ti-ran-no A-mor che sot - to fal - sa spe - me, che sot - to

10

fal - sa spe - me Di gio - ia e di di - let - to, Di pian-ti e di so -

15

spir n'in - gom-br'il pet - to: Vol - g'i tuoi stra-li al-tro - - ve

20

Che de-gli in-gan-ni tuo - i, che de-gli in-gan - ni tuo - i Vi - di in al-trui, vi -

25

di in al-trui, vi - di in al-trui tai pro - ve; Che in-gan-nar non mi po - i, che in-gan -

30

nar non mi po - i Ed ho sì for-te a-da-man-ti - no scu - do

35

1

40

45

Che non sti-mo fan-ciul-lo, che non sti-mo fan-ciul-lo cie - co e nu - do.

# Tiranno Amor

Giovanni Battista Conforti

Alto (part 2 of 5)

Madrigali Nuovamente à 5, libro primo (Venice, 1567)

Ti - ran-no A-mor che sot - to fal-sa spe-me, che sot-to fal-sa spe - - me,  
che sot-to fal-sa spe - me Di gio-ia e di di - let - to, e di di - let - to,  
Di pian - ti e di so-spir\_\_\_\_\_ n'in-gom-br'il pet - to: Vol - g'i tuoi stra-li al-tro - ve, vol -  
g'i tuoi stra-li al - tro - ve Che de-gli in-gan-ni tuo - i, che de-gli in - gan - ni tuo -  
i Vi-di in al - trui, vi-di in al-trui, vi-di in al - trui, vi-di in al - trui tai pro -  
ve; Che in-gan-nar non mi po - i, che in-gan-nar non mi po - i  
Ed ho sì for-te a - da - man-ti - no scu - - do  
Che non sti - mo fan-ciul-lo, che non sti-mo fan-ciul - lo cie - co e nu - do.

# Tiranno Amor

Giovanni Battista Conforti

Tenore (part 3 of 5)

Madrigali Nuovamente à 5, libro primo (Venice, 1567)

Ti - ran-no A - mor che sot - - to fal - sa spe -  
- me Di gio - ia e di di - let - to, Di pian - ti e di so - spir n'in -  
gom-br'il pet - to: Vol-g'i tuoi stra-li al - tro - ve, vol-g'i tuoi stra-li al - tro - ve Che  
de-gli in-gan-ni tuo - i Vi-di in al - trui, vi - di in al-trui, vi-di in al-trui, vi-di in al-trui tai pro-  
ve; Che in-gan-nar non mi po - i, che in-gan-nar non mi po - i Ed ho sì for -  
- te a - da-man - ti - no scu - do Che non sti - mo fan - ciul - lo cie-co e  
nu - do, che non sti - mo fan-ciul - lo cie - co e nu - do, cie - co e nu - do.

# Tiranno Amor

Giovanni Battista Conforti

Quinto (part 4 of 5)

Madrigali Nuovamente à 5, libro primo (Venice, 1567)

1 5

Ti - ran-no A-mor che sot - to fal - sa spe-me, che

10

sot - to fal - sa spe - me Di gio-ia e di di - let - to, e di di -

15

let - to, Di pian-ti e di so - spir n'in - gom - br'il pet-to: Vol - g'i tuoi stra-li al-

20

tro-ve, vol - g'i tuoi stra-li al - tro - ve Che de-gli in-gan-ni tuo - i, che de-gli in-gan-ni tuo - i

25

Vi-di in al-trui, vi-di in al-trui, vi-di in al-trui tai pro -

30

- ve; Che in-gan-nar non mi po - i, che in-gan-nar non mi po - i Ed ho sì for -

35

- te a-da-man - ti - no scu - do Che non sti - mo fan-ciul-lo cie-co e nu-do, che

40 45

non sti - mo fan - ciul-lo, che non sti - mo fan - ciul - lo cie - co e nu - do.

# Tiranno Amor

Giovanni Battista Conforti

Basso (part 5 of 5)

*Madrigali Nuovamente à 5, libro primo* (Venice, 1567)

Ti - ran-no A-mor che sot - - to fal - sa spe - me,  
che sot - to fal - sa spe - me Di gio-ia e di di - let - to, Di  
pian-ti e di so-spir n'in-gom-br'il pet - to: Vol-g'i tuoi stra-li al-tro-ve, vol-g'i tuoi stra-li al-  
tro - ve Che de-gli in-gan-ni tuo - i Vi-di in al-trui, vi-di in al-trui,  
vi-di in al - trui tai pro - ve; Che in-gan-nar non mi po - i Ed  
ho sì for - te a-da-man-ti - no scu - - do Che non sti - mo fan -  
ciul - lo, che non sti - mo fan - ciul - lo cie - co e nu - do.