

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so' - spi - ri pian - ti, pian - t'ed  
al - ti gua - i, ed al - ti gua - i, Ri - so - na -  
van per l'a - er, ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, sen - za stel - le,  
Per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri - ma - i, Di - ver - se lin - gue,  
di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro -  
le di do - lor ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - t'e - fio -  
- che e suon di man con el - le, e suon di man con el -  
le, e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

5  
Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so - spi - ri pian-  
10  
- t'ed al - ti gua - i, ed al - ti gua -  
15  
- i, Ri - so - na - van, ri - so - na - van, ri - so - na - van per  
20  
l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar, per - ch'i - o al  
25  
co - min - ciar ne la - gri - ma - i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se  
30  
lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do - lor,  
35  
pa - ro - le di do - lor ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - t'e fi -  
40  
- o - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le, e  
45  
50  
suon di man con el - le, e suon di man, e suon di man con el - le.

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so - spi - ri pian -  
- t'ed al - ti gua - i, ed al - ti gua -  
- i, Ri - so - na - van, ri - so - na - van, ri - so - na - van per  
l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar, per - ch'i - o al  
co - min - ciar ne la - gri - ma - i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se  
lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do - lor, pa - ro -  
le di do - lor ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - t'e fi -  
- o - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le, e  
suon di man con el - le, e suon di man, e suon di man con el - le.

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Tenore (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

8 Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so - spi - ri pian - t'ed  
8 al - ti gua - i, ed al - ti gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er, ri - so -  
8 na - van, 15 ri - so - na - van, ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i -  
8 20 - o al co - min - ciar, per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri - ma -  
8 25 i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa -  
8 30 ro - le di do - lor, pa - ro - le di do - lor Vo - ci al - t'e fio -  
8 35 40 che, al - t'e fio - che 45 e suon di man con el - le, e suon di man con el -  
8 50 le, e suon di man con el - le, e suon di man, e suon di man con el - le.

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Tenore (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

5  
Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so - spi - ri pian - t'ed

10  
al - ti gua - i, ed al - ti gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er, ri - so -

15  
na - van, ri - so - na - van, ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i -

20  
- o al co - min - ciar, per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri - ma -

25  
i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa -

30  
ro - le di do - lor, pa - ro - le di do - lor Vo - ci al - t'e fio -

35  
40  
che, al - t'e fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el -

45  
50  
le, e suon di man con el - le, e suon di man, e suon di man con el - le.

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Quinto (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so - spi - ri pian - ti,  
ed al - ti gua - i, ed al - ti gua - i,  
Ri - so-na-van ri - so-na-van per l'a - er, ri - so-na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per -  
ch'i - o al co - min - ciar per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri - ma -  
i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa -  
ro - le di do - lor, pa - ro - le di do - lor ac - cen - ti d'i - ra, Vo -  
- ci al - t'e fio - che e suon di man con el - le, e  
suon di man con el - le, e suon di man, e suon di man, e suon di man con

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Quinto (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

Qui - vi so - spi - ri, qui - vi so - spi - ri pian - ti,  
ed al - ti gua - i, ed al - ti gua - i,  
Ri - so - na - van ri - so - na - van per l'a - er, ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per -  
chi - o al co - min - ciar per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri - ma -  
i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa -  
ro - le di do - lor, pa - ro - le di do - lor ac - cen - ti d'i - ra, Vo -  
- ci al - t'e fio - che e suon di man con el - le, e  
suon di man con el - le, e suon di man, e suon di man, e suon di man con

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci* (Girolamo Scotto press, Venice, 1578)

5  
Qui - vi so-spi - ri, qui - vi so'- spi - ri pian - t'ed al - ti  
10  
gua - i, ed al - ti gua - i, Ri - so-na-van ri - so-na-van per  
15  
l'a - er, ri - so-na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar,  
20  
Di-ver-se lin - gue, di-ver-se lin-gue hor - ri - bi - li fa - vel -  
25  
le, Pa - ro - le di do - lor ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al -  
30  
- t'e fio - che e suon di man con el - le, e suon di  
35  
40  
45  
50  
man con el - le, e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.