

Mascheratta de Gratiani

Prima parte

Giovanni Croce (1557-1609)

Tenore (part 3 of 4)

Triaca Musicale (Vincenti, 1596)

The musical score consists of six staves of music for tenor voice. The key signature is one flat, and the time signature varies between common time and 3/4. The lyrics are in Italian and are repeated in both the original and a French translation.

Staff 1: O che bel - la bri - gai - da e'l par ch'à sip' a -
zont ch'à sip' a-zont ch'à sip' a-zont in pa - ra - dis.

Staff 2: Sia be - ne - det sti vis Sia be - ne - det sti vis e'l bu - so - gna per
for - za e'l bu - so-gna per for - za i-na - mo-rars, ch'a no sta - ra - ve sald ch'a no sta - ra - ve sald

Staff 3: ch'a no sta - ra - ve sald ch'a no sta - ra - ve sald un Ci - ce-ri-on. E per-ch'a sen min-chion.

Staff 4: Dio ve da - ghi'l bon - di, dio ve da - ghi'l bon - di, dio ve da - ghi'l bon - di a ve sa -

Staff 5: lud. - lud. Sa - vid quel che vo' dir in con - fu - sion in con - fu - sion in con - fu -
sion Que - ste mi par un bel, que - ste mi par un bel pa - ra - di -

Staff 6: son, Que - ste mi par un bel, que - ste mi par un bel pa - ra - di - son.

Performance Instructions:
 1. 2.
 30
 35