

Il vago e lieto aspetto

Giovanni de Macque (c.1548-1614)

Canto (part 1 of 6)

Madrigali a 4, a 5 e 6 voci (Scotto press, Venice, 1579)

Il va-go e lie - to a-spet - to Che già las - sa mi - ra - i,
M'ab-ba-glio sì che vin-ta ne re-sta - i, m'ab-ba-glio sì, m'ab-ba-glio sì
che vin-ta ne re-sta - i, che vin - ta ne re-sta - i; E si m'ac-ce - s'il pet - to
Con dol-ce e vi-va fiam - ma, con dol-ce e vi-va fiam - ma, Che
l'al-m'a dram-m'a dram - ma, *che l'al-m'a dram-m'a dram-ma*, che l'al-m'a dram-m'a dram-ma
Lie - ta si strug-ge, *lie-ta si strug-ge* lie-ta si strug-ge in a - mo-ro - so fo -
co, in a - mo-ro - so fo - co, lie - ta si strug-ge, *lie - ta si strug-ge*, lie - ta si
strug-ge in a - mo - ro - so fo - co, in a - mo-ro - so fo - - - co.