

Il vago e lieto aspetto

Giovanni de Macque (c.1548-1614)

Tenore (part 4 of 6)

Madrigali a 4, a 5 e 6 voci (Scotto press, Venice, 1579)

Il va-go e lie - to a-spet-to Che già las - sa mi - ra - i, M'ab-ba-glio
sì che vin - ta ne re - sta - i, che vin - ta ne re - sta - i, m'ab - ba - glio
sì che vin - ta ne re - sta - i; E si m'ac - ce - s'il pet - to
Con dol - ce e vi - va fiam - ma, con dol - ce e vi - va fiam - ma, con dol - ce e vi - va fiam - ma,
Che l'al - m'a dram - m'a dram - ma, che l'al - m'a dram - m'a dram - ma, che l'al - m'a dram - m'a dram -
ma Lie - ta si strug - ge, lie - ta si strug - ge, lie - ta si strug - ge
in a - mo - ro - so fo - co, lie - ta si strug - ge, lie - ta si strug - ge, lie -
- ta si strug - ge in a - mo - ro - so fo - co, in a - mo - ro - so fo - co.