

Chi la gagliarda

Giovanni Domenico da Nola (c.1510-1592)

Tenor (part 2 of 3)

Canzone villanesche à tre voci (Gardano press, Venice, 1545)



1. Chi la ga-gliar-da, *chi la ga-gliar-da* don-na vo-im-pa-ra-re,
2. Pro-van-ge un po-co, Pro-van-ge un po-co can-ce voi chia-ma-re,
3. Chi la ga-gliar-da, Chi la ga-gliar-da don-na vo-im-pa-ra-re,
4. A che e prin-ci A che e prin-ci - pian-te li vo da-re,

5



chi la ga-gliar-da, *chi la ga-gliar-da* don-na vo-im-pa-ra-re, Ve-ni-te a
Pro-van-ge un po-co, Pro-van-ge un po-co can-ce voi chia-ma-re, Ap-pas-sa
Chi la ga-gliar-da, Chi la ga-gliar-da don-na vo-im-pa-ra-re, Sot-to lo
A che e prin-ci A che e prin-ci - pian-te li vo da-re, Que-sto com-

10



nui che si-mo, *ve-ni-te a* nui che si-mo, ma-stri fi-ni, ma-stri fi-ni, ma-stri fi-
die-ce vol-te, *ap-pas-sa* die-ce vol-te che sa-li-mo, che sa-li-mo, che sa-li-
ma-stro el-le, sot-to lo ma-stro el-le bi-so-gni stare, bi-so-gni stare, bi-so-gni
pa-gnio ch'a, que-sto com-pa-gnio ch'a no-me Mar-tino, no-me Mar-tino, no-me Mar-

15



ni; Che de ser' e de ma-ti-na mai man-chia-mo, mai man-chia-mo
mo;
stare;
tino;

20



di so-na-re: Tan tan tan ta-ri-ra, *tan tan tan ta-ri-ra*, tan tan tan ta-ri-ra, ra

25



ri ru ra, tan tan tan ta-ri-ra, *tan tan tan ta-ri-ra*, tan tan tan ta-ri-ra, ra ri ru ra.