

Un tempo sospirava

Giovanni Ferretti (c.1540-c.1609)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro delle canzoni à 6 voci (Scotto press, Venice, 1568)

Sol per vo-le-re be - ne a chi mi da-va pe - ne, a chi mi da-va pe - ne, Un
 tem-po so-spi-ra - va, pian-gev' e la-cri-ma - va; Sol per vo-le-re be - ne a chi mi da-va pe - ne, a
 chi mi da-va pe - ne, E mo can-tan - do vò, E mo can-tan - do vò, Non ar-do co-me
 pri-ma, no no no, Non ar - do co-me pri-ma, no no no, Non ar - do co-me pri-ma, no no
 no, E mo can - tan - do vò, E mo can - tan - do vò, Non ar - do co-me
 pri-ma, no no no, Non ar - do co-me pri-ma, no no no, Non ar - do co-me pri-ma, no no no.

Un tempo sospirava

Giovanni Ferretti (c.1540-c.1609)

Sesto (part 2 of 6)

Il primo libro delle canzoni à 6 voci (Scotto press, Venice, 1568)

Un tem-po so-spi-ra - va, pian-gev' e la-cri-ma - va; Sol per vo-le-re be -
 ne a chi mi da-va pe - ne, a chi mi da-va pe - ne, Sol
 per vo-le-re be - ne a chi mi da-va pe - ne, a chi mi da-va pe - ne, E mo can - tan - do
 vò, E mo can - tan - do vò, Non ar-do co-me pri-ma, no__ no no, Non ar-do
 co-me pri-ma, no no no, E mo can - tan - do vò, E mo can - tan - do vò,
 Non ar - do co-me pri-ma, no__ no no, Non ar - do co-me pri-ma, no no no.

Un tempo sospirava

Giovanni Ferretti (c.1540-c.1609)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro delle canzoni à 6 voci (Scotto press, Venice, 1568)

Un tem-po so-spi-ra - va, pian-gev' e la-cri-ma-va; Sol per vo-le-re be -
 ne a chi mi da - va pe - ne, Un tem-po so-spi-ra - va, pian-
 gev' e la-cri-ma-va; Sol per vo-le-re be - ne a chi mi da - va pe -
 ne, E mo can - tan - do vò, E mo can - tan - do
 vò, Non ar - do co-me pri-ma, no no no, Non ar - do co-me pri-ma, no -
 no no, Non ar - do co-me pri - ma, no no no, E mo can - tan - do
 vò, E mo can - tan - do vò, Non ar - do co-me pri-ma, no no no, Non
 ar - do co-me pri-ma, no no no, Non ar - do co-me pri - ma, no no no.

Un tempo sospirava

Giovanni Ferretti (c.1540-c.1609)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro delle canzoni à 6 voci (Scotto press, Venice, 1568)

Un tem-po so-spi-ra - va, pian-gev' e la-cri-ma - va; Sol per vo-le-re be - ne

5
a chi mi da-va pe - ne, Un tem-po so-spi-ra-va, pian-gev' e la-cri-ma-va; Sol per vo-le-re be - ne

10
a chi mi da-va pe - ne, 15
E mo can - tan - do vò, E mo can - tan - do

20
vò, Non ar-do co-me pri-ma, no no no, Non ar - do Non ar-do co-me pri-ma, no no

25
no, E mo can - tan - do vò, E mo can - tan - do vò, Non ar - do co-me

30
pri-ma, no no no, Non ar - do Non ar - do co-me pri - ma, no no no.

Un tempo sospirava

Giovanni Ferretti (c.1540-c.1609)

Quinto (part 5 of 6)

Il primo libro delle canzoni à 6 voci (Scotto press, Venice, 1568)

Un tem-po so-spi-ra - va, pian-gev' e la-cri - ma - va; a chi mi da-va pe -

5
ne, a chi mi da-va pe - ne, Un tem-po so-spi-ra - va, pian-gev' e la-cri - ma - va; a

10
chi mi da-va pe - ne, a chi mi da-va pe - ne, E mo can - tan - do vò, E mo can -

15
tan - do vò, Non ar - do Non ar - do co-me pri - ma, no__ no no, Non ar - do

20
co-me pri - ma, no no no, E mo can - tan - do vò, E mo can - tan - do vò, Non ar - do

25
Non ar - do co-me pri - ma, no__ no no, Non ar - do co-me pri - ma, no no no.

30

Un tempo sospirava

Giovanni Ferretti (c.1540-c.1609)

Basso (part 6 of 6)

Il primo libro delle canzoni à 6 voci (Scotto press, Venice, 1568)

2
Sol per vo-le-re be - ne a chi mi da-va pe - ne, 5 1

10 1
Sol per vo-le-re be - ne a chi mi da-va pe - ne, E mo can - tan - do

15 20 1
vò, E mo can - tan - do vò, Non ar-do co-me pri-ma, no no no, Non ar-do

25
co-me pri - ma, no no no, E mo can - tan - do vò, E mo can - tan - do

30 1
vò, Non ar-do co-me pri-ma, no no no, Non ar-do co-me pri-ma, no no no.