

Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro delle Napolitane á 5 voci (Venice, 1573)

Quel-la che gli oc-chi quel - la che gli oc-chi suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-
5 chi quel-la che gli oc-chi suoi guer-ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i,
10 quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem-pre m'in-so - gno, sem - pre m'in-so - gno
15 d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not - te
20 ri - po-sar vor-re - i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem-pre m'in-so - gno,
25 sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i.

Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro delle Napolitane á 5 voci (Venice, 1573)

8 Quel-la che gli oc-chi... *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-

5 8 chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer - ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re -

10 8 i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem-pre m'in-so-gno, *sem-pre m'in-so-gno* sem-pre m'in-so-gno

15 8 d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in - so - gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not -

20 8 te ri - po-sar vor-re - i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, sem-pre m'in-so-gno, sem-pre m'in-

25 8 so-gno, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i.

Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro delle Napolitane á 5 voci (Venice, 1573)

Quel-la che gli oc-chi...quel-la che gli oc-chi suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-
5
chi quel-la che gli oc-chi suoi guer - ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re -
10
i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem-pre m'in-so-gno, *sem-pre m'in-so-gno* sem-pre m'in-so-gno
15
d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in - so - gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not -
20
te ri - po-sar vor-re - i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, sem-pre m'in-so-gno, sem-pre m'in-
25
so-gno, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i.

Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro delle Napolitane á 5 voci (Venice, 1573)

Quel-la che gli oc-chi... *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-
5
chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re -
10
i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem-pre m'in-so-gno, *sem-pre m'in-so-gno* sem-pre m'in-so-gno
15
d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in - so - gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not -
20
te ri - po-sar vor-re - i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, sem-pre m'in-so-gno, sem-pre m'in-
25
so-gno, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i.

Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro delle Napolitane á 5 voci (Venice, 1573)

8 Quel-la che gli oc-chi—*quel-la che gli oc-chi* suoi—guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-

5
8 chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re -

10
8 i, quan-do la not-te ri - po-sar vor-re - i, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le -

15
8 i, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re -

20
8 i, quan-do la not-te ri - po-sar vor-re - i, sem - pre m'in - so - gno

25
8 d'es - se-re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se-re con le - i.

Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro delle Napolitane á 5 voci (Venice, 1573)

Quel - la che gli oc - chi — quel - la che gli oc - chi suoi — guer - ra mi fan - no,
5
quel - la che gli oc - chi quel - la che gli oc - chi suoi guer - ra mi fan - no, Quan - do la not -
10 1
te ri - po - sar vor - re - i, quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i,
15
sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le -
i, quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i, quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i,
20 1 25
sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i.

Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro delle Napolitane á 5 voci (Venice, 1573)

8
Quel - la che gli oc - chi *quel - la che gli oc - chi* suoi guer - ra mi fan - no,
5
8
quel - la che gli oc - chi *quel - la che gli oc - chi* suoi guer - ra mi fan - no,
1
10
8
Quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i, Sem - pre m'in - so - gno, sem -
15
8
- pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le -
1
20
8
i, quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i, sem - pre m'in - so - gno, sem -
25
8
- pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i.

Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro delle Napolitane á 5 voci (Venice, 1573)

Quel - la che gli oc - chi *quel - la che gli oc - chi* suoi — guer - ra mi fan - no,
5

quel - la che gli oc - chi *quel - la che gli oc - chi* suoi guer - ra mi fan - no,
1 10

Quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i, Sem - pre m'in - so - gno, sem -
15

- pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le -
1 20

i, quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i, sem - pre m'in - so - gno, sem -
25

- pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i.

Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro delle Napolitane á 5 voci (Venice, 1573)

Quel-la che gli oc-chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-

5
chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re -

10 1 2
i, quan-do la not - te, Sem-pre m'in-so-gno, sem-pre m'in-so - gno

15
d'es - se-re con le - i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, quan-do la not - te,

1 20 2 25
Sem-pre m'in-so-gno, sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i.