

# Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro delle Napolitane á 5 voci (Venice, 1573)*

Quel-la che gli oc-chi quel - la che gli oc-chi suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-  
5 chi quel-la che gli oc-chi suoi guer-ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i,  
10 quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem-pre m'in-so - gno, *sem - pre m'in-so - gno*  
15 d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not - te  
20 ri - po-sar vor-re - i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem-pre m'in-so - gno,  
25 sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i.

# Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Alto (part 2 of 5)

*Il primo libro delle Napolitane á 5 voci* (Venice, 1573)

Quel-la che gli oc-chi...quel-la che gli oc-chi suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-  
5  
chi quel-la che gli oc-chi suoi guer - ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re -  
10  
i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem-pre m'in-so-gno, *sem-pre m'in-so-gno* sem-pre m'in-so-gno  
15  
d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in - so - gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not -  
20  
te ri - po-sar vor-re - i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, sem-pre m'in-so-gno, sem-pre m'in-  
25  
so-gno, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i.

# Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Alto (part 2 of 5)

*Il primo libro delle Napolitane á 5 voci* (Venice, 1573)

Quel-la che gli oc-chi—quel-la che gli oc-chi suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-

5  
chi quel-la che gli oc-chi suoi guer-ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re -

10  
i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, Sem-pre m'in-so-gno, *sem-pre m'in-so-gno* sem-pre m'in-so-gno

15  
d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in - so - gno d'es - se-re con le - i, quan-do la not -

20  
te ri - po-sar vor-re - i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, sem-pre m'in-so-gno, sem-pre m'in-

25  
so-gno, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i, sem-pre m'in-so-gno d'es - se-re con le - i.

# Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Quinto (part 3 of 5)

*Il primo libro delle Napolitane á 5 voci* (Venice, 1573)

Quel - la che gli oc - chi — *quel - la che gli oc - chi* suoi — guer - ra mi fan - no,  
5  
quel - la che gli oc - chi *quel - la che gli oc - chi* suoi guer - ra mi fan - no, Quan - do la not -  
10 1  
te ri - po - sar vor - re - i, quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i,  
15  
sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le -  
i, quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i, quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i,  
20 1 25  
sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i.

# Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro delle Napolitane á 5 voci* (Venice, 1573)

Quel - la che gli oc - chi *quel - la che gli oc - chi* suoi — guer - ra mi fan - no,  
5  
quel - la che gli oc - chi *quel - la che gli oc - chi* suoi guer - ra mi fan - no,  
1 10  
Quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i, Sem - pre m'in - so - gno, sem -  
15  
- pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le -  
1 20  
i, quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i, sem - pre m'in - so - gno, sem -  
25  
- pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i.

# Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro delle Napolitane á 5 voci* (Venice, 1573)

Quel-la che gli oc-chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan-no, quel-la che gli oc-  
5  
chi *quel-la che gli oc-chi* suoi guer-ra mi fan - no, Quan-do la not - te ri - po-sar vor-re -  
10 1 2  
i, quan-do la not - te, Sem-pre m'in-so-gno, sem-pre m'in-so - gno  
15  
d'es - se-re con le - i, quan-do la not - te ri - po-sar vor-re - i, quan-do la not - te,  
1 20 2 25  
Sem-pre m'in-so-gno, sem-pre m'in-so - gno d'es - se-re con le - i.