

Quella che gli occhi suoi guerra mi fanno

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro delle Napolitane á 5 voci (Venice, 1573)

A musical score for voice and piano. The vocal line is in common time, treble clef, and consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 1 through 25 are placed above the staff. The piano accompaniment is indicated by a bass staff with a bass clef and a common time signature.

Quel - la che gli oc - chi quel - la che gli oc - chi suo - guer - ra mi fan - no,
 5

quel - la che gli oc - chi quel - la che gli oc - chi suo - guer - ra mi fan - no,
 10

Quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i, Sem - pre m'in - so - gno, sem -
 15

- pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le -
 20

i, quan - do la not - te ri - po - sar vor - re - i, sem - pre m'in - so - gno, sem -
 25

- pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i, sem - pre m'in - so - gno d'es - se - re con le - i.