

# Chiari cristalli da begli occhi santi

Ottaviano Salvi (d.1553)

Annibale Stabile (c.1535-1595)

Canto (part 1 of 5)

Madrigali à 5 di ... Nanino ... et di ... Stabile (Gardano press, Venice, 1581)

*Prima parte*

Chia-ri cri-stal - li da be-gli oc-chi san - ti, chia-ri cri-stal - li  
da be-gli oc-chi san - ti Co' ca - pei d'o - ro sciol-ti on-d'A-mor suo -  
le Tes-ser lac-ciuo - li a mil-le ca-sti A-man-ti, a mil - le ca-sti A-man-ti La  
Don-na mia: e con dol - ci sem-bian-ti Mo-stran-do le bel-lez-ze al mon-do so - le, al mon-do so - le  
Vol-ge-va i lu-mi al Ciel con tai pa-ro - le; Che spez-zo i sas - si, che spez-zo i sas - si,  
*Seconda parte*  
e gli con-ver-se in pian - ti, e gli con-ver-se in pian - ti. Il ciel  
- fer-mos-si ad a - scol-tar, ad a-scol-tar gli ac-cen - ti Del - le pie -  
to - se vo - ci, e d'o-gn'in-tor-no Si co-per - se di do - glia e di pie-ta -  
de; S'a-sco-se il so - le, s'a-sco-se il so - le, ed o - scu-ros - si il gior - no: L'ae -  
- re pian - se di duol, l'ae - re pian-se di duol, l'ae - re pian-se di duol, l'ae-re pian-se di

duol, tan - to pos-sen - ti Fu-ron le lu - ci es-sem-pio d'o-ne - sta - te, fu-ron le lu -

55 60

ci, *fu-ron le lu - ci*, fu - ron le lu - ci es - sem-pio d'o-ne-sta-te, d'o-ne-sta - te.