

Chiari cristalli da begli occhi santi

Ottaviano Salvi (d.1553)

Annibale Stabile (c.1535-1595)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali à 5 di ... Nanino ... et di ... Stabile (Gardano press, Venice, 1581)

Prima parte

Chia-ri cri-stal - li da be-gli oc-chi san - ti, chia-ri cri-stal-li da be-gli oc-
5 - chi san - ti, da be-gli oc-chi san - ti Spar-gea so-pra la ne - v'e le vi-o - le
10 Co' ca - pei d'o-ro sciol-ti on-d'A-mor suo - le Tes-ser lac-ciuo - li a mil-le
15 ca-sti A-man-ti, a mil-le ca-sti A-man-ti La Don-na mia: e con dol - ci sem-bian-ti Mo -
20 stran-do le bel-lez-ze al mon-do so-le, al mon-do so - le Vol-ge-va i lu-mi al Ciel con tai pa-ro-le;
25 Che spez-zo i sas-si, e gli con-ver-se in pian - ti, e gli con-ver-se in pian-
Seconda parte
30 ti. Il ciel fer-mos-si ad a-scol - tar gli ac-cen - ti Del-le pie-to -
35 se vo - ci, e d'o-gn'in-tor - no Si co-per - se di do-glia
40 S'a - sco-se il so - le, s'a-sco-se il so - le, ed o - scu-ros - si il

45

gior - no: L'ae - re pian - se di duol, l'ae - re pian - se di duol,

tan - to pos - sen - ti Fu - ron le lu - ci es - sem - pio d'o - ne - sta - te, fu - ron le lu - ci

es - sem - pio d'o - ne - sta - te, fu - ron le lu - ci es - sem - pio d'o - ne - sta - te.

50

55

60