

Forse ch'avrete

Seconda parte

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

For-se ch'a-vre-te da te-me-re giam-mai, da te-me-re giam-mai

Ch'a voi il ciel di sde-gno o d'i-ra ve-lo Che far vi so-le ab-bas-sar

mor-t'in ter-ra. Al-za-te pur, al-za-te pur la vo-stra lu-ce al

cie-lo Sem-pre pa-ce s'im-pe-tra, sem-pre pa-ce s'im-

pe-tra e mai non guer-ra, Che da co-sì ce-le-sti e san-ti ra-i,

sem-pre pa-ce s'im-pe-tra e mai non guer-ra, e mai

non guer-ra, e mai non guer-ra, e mai non guer-ra.

The musical score is written for a single voice part (Quinto) in 4/4 time. It consists of seven staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as clefs, time signatures, and dynamic markings. The lyrics are: For-se ch'a-vre-te da te-me-re giam-mai, da te-me-re giam-mai; Ch'a voi il ciel di sde-gno o d'i-ra ve-lo Che far vi so-le ab-bas-sar; mor-t'in ter-ra. Al-za-te pur, al-za-te pur la vo-stra lu-ce al; cie-lo Sem-pre pa-ce s'im-pe-tra, sem-pre pa-ce s'im-pe-tra e mai non guer-ra, Che da co-sì ce-le-sti e san-ti ra-i, sem-pre pa-ce s'im-pe-tra e mai non guer-ra, e mai non guer-ra, e mai non guer-ra, e mai non guer-ra.