

Erano i capei d'oro a l'aura sparsi

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere XC* (90)

Canto (part 1 of 5)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

The musical score consists of five staves of music in 2/4 time, treble clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score is in common time throughout.

1. **Staff 1:** E - ra-no i ca - pei d'o-ro a l'au-ra spar - si Che'n mil-le dol-ci no - di gli a
2. **Staff 2:** vol-ge - a, che'n mil-le dol-ci no - di gli a-vol - ge - a, E il va-go lu-me ol-tra mi-su-ra ar
3. **Staff 3:** de - a Di quei be-gli oc-chi, ch'or ne son sì scar - si. E'l vi - so di pie-to -
4. **Staff 4:** 15 si co - lor far - si, Non so se ve-ro o fal - so, mi pa - re - a: I' che l'e-sca a-mo-ro - s'al
5. **Staff 5:** pet-to a-ve - a, Qual me-ra-vi - glia se di su-bi-to ar - si? Non so se
25 ve-ro o fal - so, mi pa - re - a: i' che, i' che l'e-sca a-mo - ro - s'al pet-to a-ve -
30 a, qual me-ra-vi - glia, qual me-ra-vi - glia se di su-bi-to ar-si? se di su-bi-to ar - si?