

# Erano i capei d'oro a l'aura sparsi

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere XC* (90)

Quinto (part 2 of 5)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

*Il primo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

Erano i capei d'oro a l'aura sparsi  
Prima parte

Petrarca, *Canzoniere XC* (90)  
Quinto (part 2 of 5)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)  
*Il primo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

Music score for 'Erano i capei d'oro a l'aura sparsi' by Giovanni Maria Nanino. The score consists of six staves of music in 4/2 time, treble clef, and various key signatures (F major, C major, G major, D major). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are in Italian and describe a scene of golden robes and a fragrant atmosphere.

1  
E - ra-no i ca - pei d'or a l'au-ra spar - si Che'n mil-le dol-ci no - di gli a-

5  
- vol-ge - a, che'n mil-le dol-ci no - di gli a-vol - ge - a, E il va-go lu-me ol-tra mi-su-ra ar-

10  
de - a Di quei be-gli oc-chi, ch'or ne son sì scar - si. E'l vi - so di pie - to -

15  
si co - lor far - si, Non so se ve-ro o fal - so, mi pa - re - a: I' che, i' che l'e-sca a-mo-

20  
ro - s'al pet-to a - ve - a, Qual me-ra-vi - glia, qual me-ra - vi - glia se di su-bi-to ar-

25  
si? se di su-bi-to ar - si? Non so se ve-ro o fal - so, mi pa - re - a: i' che l'e-sca a-mo-ro - s'al

30  
pet - to a - ve - a, qual me-ra - vi - glia 1 se di su-bi-to ar - si?