

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Tenore (part 4 of 5)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

The musical score consists of three staves of music for a tenor voice. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '4'). The vocal line begins with a dotted half note followed by an eighth note rest. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal line. Measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, and 25 are marked above the staff.

1 Mo - rir non può'l mi co-re E uc-ci-der-lo vor-rei, e uc-ci-der-lo vor-rei
 5
 10 _ poi che vi pia - ci, Ma trar non il può fuo - ri, ma trar non il può fuo - ri, Del pet-to vo - stro
 15 o - ve gran tem - po gia - ce Ed uc-ci - den-dol' io co-me de - si - o, So che mo -
 20 re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - ren - d'an-ch'i - o, ed uc-ci - den-dol' io co-me de - si -
 25 o, so che mo - re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - ren - d'an-ch'i - o.