

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

Musical score for the song "Morir non puo'l mio core". The score is written in a single system with five staves of music. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/2. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staves. The lyrics are: "Mo-rir non può'l mi co-re E uc-ci-der-lo, e uc-ci-der-lo vor-rei, e uc-ci-der-lo vor-rei poi che vi pia - ci, Ma trar non il può fuo-ri, ma trar non il può fuo-ri, del pet-to vo - stro o - ve gran tem - po gia - ce Ed uc-ci-den-dol' io co-me de-si - o, So che mo - re - ste voi mo - ren-d'an-ch'i - o, ed uc-ci - den-dol' io co-me de-si - o, so che mo - re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - ren - d'an - ch'i - o."

Morir non può'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Alto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

1
Mo-rir non può'l mi co - re E uc-ci-der-lo vor-rei, e uc-ci-der-lo vor-

5

rei poi che vi pia - ci, Ma trar non il può fuo - ri, ma trar non il può fuo - ri, Del pet-to vo -

10
- stro o-ve gran tem - po gia - - - - ce Ed uc-ci - den-dol' io co-me de-si -

15
- o, So che mo - re - ste voi, So che mo - re - ste voi mo - ren - d'an - ch'i -

20
o, ed uc-ci - den-dol' io co-me de-si - o, so che mo - re - ste voi, so che mo -

25
re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo-ren - d'an - ch'i - - - - o.

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

1
8 Mo - rit non può'l mi co-re E uc-ci-der-lo vor-rei, e uc-ci-der-lo vor-rei

5
8 _ poi che vi pia - ci, Ma trar non il può fuo - ri, ma trar non il può fuo - ri, Del pet-to vo - stro

10
8 o - ve gran tem - po gia - ce Ed uc-ci-den-dol' io co-me de-si - o, So che mo-

15
8 re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - ren - d'an - ch'i - o, ed uc-ci-den-dol' io co-me de-si -

20
8 o, so che mo-re-ste voi, so che mo - re - ste voi

25
8 mo - ren - d'an - ch'i - o.

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

Musical score for Bass part of 'Morir non puo'l mio core'. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 4/2. The lyrics are: "Mo-rir non può'l mi co - re E uc-ci-der-lo vor-rei, e uc-ci-der-lo vor-rei poi che vi pia - ci, Ma trar non il può fuo-ri, Del pet-to vo-stro o-ve gran tem-po gia - - ce So che mo-re-ste voi___ mo-ren-d'an-ch'i - o, so che mo-re-ste, so che mo-re-ste voi___ mo - ren - d'an - ch'i - o." The score is divided into four systems, with measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, and 25 indicated above the staves. The first system starts with a first ending bracket over measures 1-5. The second system has a first ending bracket over measures 10-15. The third system has a first ending bracket over measures 15-20. The fourth system has a first ending bracket over measures 20-25. The score ends with a double bar line.

Morir non puo'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Quinto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579 [lost edition from ~1571])

Mo - rir non può'l mi co - re E uc - ci - der - lo, e uc - ci - der - lo vor - rei, e uc -
5 ci - der - lo vor - rei poi che vi pia - ci, poi che vi pia - ci, Ma trar non il può fuo - ri, ma trar non il può
10 fuo - ri, Del pet - to vo - stro o - ve gran tem - po gia - - - ce Ed uc - ci -
15 den - dol' io co - me de - si - o, So che mo - re - ste voi, ed uc - ci - den - dol'
20 io co - me de - si - o, so che mo - re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - ren - d' an - ch' i - o. 25