

Vergine bella

Petrarca, *Canzoniere CCCLXVI* (366)

Canto (part 1 of 3)

Giammateo Asola (c.1532-1609)

Le vergini à 3 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

2
5
10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60

Ver - gi - ne bel - la, Ver - gi - ne bel - - - la,
che di sol ve - sti - ta, Co - ro-na - ta di stel - le, al som-mo So - le, Pia -
ce - sti sì, pia - ce - sti sì, ch'in te sua lu - - - ce a - sco - se: A -
mor mi spin - ge a dir di te pa - ro - le, a dir di te pa - ro - - -
le, Ma non s'in - co-min - ciar sen - za tua a - i ta E
di co - lui, e di co - lui ch'a-man-do in te si po - se. In - vo - co le - i
che ben sem - pre ri - spo - se Chi la chia-mò, chi la chia-mò con fe -
de. Ver - gi-ne, s'a mer - ce - de Mi - se - ria e - stre - ma de l'u-ma-ne co -
se Gia-mai ti vol - se, al mio pre - go t'in - chi - na, Soc - cor-ri a la mia guer - ra,
soc - cor-ri a la mia guer - ra, Ben ch'i sia ter - - - ra e tu del

Vergine bella: (canto)

Musical score for 'Vergine bella' (canto) page 2, measure 65. The score is in common time, key signature is one flat. The vocal line continues from the previous measure, ending with a repeat sign and a double bar line. The lyrics are: ciel Re - gi - na, e tu del ciel Re - gi - na.