

Ma se tempo gia mai verrà

Seconda parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Ma se tem - po gia mai, ma se tem-po gia mai ver-rà ma

5
se tem-po gia mai ver - rà che sciol-ta vi - vi, che sciol-ta vi-vi, che sciol-ta vi-vi, che sciol-ta vi - vi,

10
Ma se tem - po gia mai, ma se tem-po gia mai ver - rà ma

15
se tem-po gia mai ver - rà che sciol-ta vi - vi, che sciol-ta vi-vi, che sciol-ta vi-vi, che sciol-ta vi - vi,

20
non sia più mai, non sia più mai che te di-let-ta, che te di-let-ta,

che te di-let-ta, Se non gri - dar, se non gri - dar ven-det - ta a-mor, ven-

25
det-ta a-mor, ven-det-ta a-mor, ven-det-ta a-mor ven-det - ta, ven-det-ta a-mor, ven-

30
det - ta a-mor, ven - det - ta a-mor, ven - det - ta a-mor ven - det - ta, ven - det - ta!

Ma se tempo gia mai verrà

Seconda parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Ma se tem-po gia mai ver-rà ma se tem - po gia mai, ma se
tem - po gia mai ver - rà che sciol-ta vi - vi, *che sciol-ta vi - vi*, che te di-let - ta,
Ma se tem-po gia mai ver-rà ma se tem - po gia mai, ma se
tem - po gia mai ver - rà che sciol-ta vi - vi, *che sciol-ta vi - vi*, che sciol-ta vi - vi,
non sia più mai, non sia più mai che te di-let - ta,
che te di-let - ta, Se non gri - dar, ven - det - ta a-mor ven-det - ta,
ven-det-ta a-mor, *ven-det-ta a-mor*, ven-det - ta, ven-det - ta, ven-det-ta a-mor ven-det - ta,
ven-det - ta a-mor, *ven-det-ta a-mor*, ven-det - ta, *ven-det - ta*, ven-det - ta!

Ma se tempo gia mai verrà

Seconda parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Ma se tem-po gia mai ver-rà ma se tem-po gia mai,
ma se tem-po gia mai, ma se tem-po gia mai ver-rà che sciol-ta
vi-vi, che sciol-ta vi-vi, *che sciol-ta vi-vi*, Ma se tem-po gia mai ver-rà ma se tem-
-po gia mai, *ma se tem-po gia mai*, ma se tem-po gia mai ver-rà che sciol-ta
15 vi-vi, che sciol-ta vi-vi, *che sciol-ta vi-vi*, non sia più mai,
20 che te di-let-ta, *che te di-let-ta*, Se non gri-dar, se non gri-dar
25 ven-det-ta a-mor, *ven-det-ta a-mor*, *ven-det-ta a-mor*, ven-det-ta a-mor ven-det-ta,
30 ven-det-ta a-mor, *ven-det-ta a-mor*, *ven-det-ta a-mor*, ven-det-ta a-mor ven-det-ta!

Ma se tempo gia mai verrà

Seconda parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Ma se tem-po gia mai ver-rà, ma se tem-po gia mai ver-rà, ma se
5 tem-po gia mai ver-rà, che sciol - ta vi - vi, che sciol - ta vi - vi, che sciol - ta vi - vi, che
8 sciol-ta vi - vi, Ma se tem-po gia mai ver-rà, ma se tem-po gia mai ver-rà, ma se
8 tem-po gia mai ver-rà, che sciol-ta vi - vi, che sciol-ta vi - vi, che sciol-ta vi - vi, che sciol-ta vi - vi, —
8 — non sia più mai, che te di-let-ta, che te di-let-ta, Se
8 non gri-dar, se non gri-dar ven-det-ta a-mor, ven-det-ta a-mor, ven-det-ta a-mor, ven-
8 det - ta a-mor ven - det - ta, ven - det - ta, ven - det - ta a-mor, ven - det - ta a-mor,
8 ven-det - ta a-mor, ven - det - ta a-mor, ven-det - ta, ven-det - ta, ven-det - ta!

Ma se tempo gia mai verrà

Seconda parte

Anonymous poet

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

1
Ma se tem-po gia mai ver-rà, ma se tem-po gia mai ver-rà,

5
ma se tem-po gia mai ver - rà che sciol-ta vi - vi, che sciol-ta vi-vi, che sciol-ta vi - vi,

10
Ma se tem-po gia mai ver-rà, ma se tem-po gia mai ver-rà,

15
ma se tem-po gia mai ver - rà che sciol-ta vi - vi, che sciol-ta vi-vi, che sciol-ta vi - vi,

20
non sia più mai, non sia più mai che te di-let-ta, che te di-let-ta, che

te di-let-ta, Se non gri - dar, se non gri - dar ven-det-ta a-mor, ven-det-ta a-

25
mor, ven-det-ta a-mor, ven - det - ta, ven-det-ta a-mor ven-det - ta, ven-det-ta a-mor, ven-det-ta a-

30
mor, ven-det-ta a-mor, ven - det - ta, ven-det-ta a-mor ven-det - ta, ven-det - ta!