

Donne leggiadre

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Scotto press, Venice, 1572)

Don - ne leg-gia - dre che se-gui-te A-mo-re, che se-gui-te A-mo-re,
don - ne leg-gia - dre che se-gui-te A-mo-re, che se-gui-te A-mo-re, *che se-gui-te A-mo-re,*
A - mo - re, Voi voi voi voi, voi voi, voi voi voi
voi, voi voi voi voi di pie - tà va - - -
ghe: *Mi-ra-te mi-ra-te mi-ra-te mi-ra-te mi-ra-te mi-ra-te mi-ra-te mi-*
ra-te al-le mie pia-ghe, *al-le mie pia-ghe,* E di - te a que-sta fe - ra Cru-del'
hai tor - to, *cru-del'* hai tor - to a far che co-stui pe - ra, a far che co-stui
pe - ra, a far che co-stui pe - ra, che co - stui pe - ra, *che* co-stui pe -
ra, *cru-del'* hai tor - to a far che co-stui pe - ra, a far che co-stui pe - ra, a far che
co-stui pe - ra, a far che co-stui pe - ra, che co-stui pe - ra, che co-stui pe - ra.