

Lidia, ti lasso, ah! lasso

Terza parte

Giambattista Marino (1569-1625), *Le Rime*

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Phalèse press, Antwerp, 1608)

Ma in pe-gno il cor ti las - so, ma in pe-gno il cor ti las -
so. Ma se nel cor scol-pi - ta Se' tu dol-ce mia vi-ta, dol - ce mia vi - ta
Vi-ver dun-que pos - s'i - o? O Dio, o Dio, che tu po-tes-si
Me-co ve-nir-ne o ch'io te - co mi stes-si: Che se'l mio cor tu se - i, Me-co il
mio co - r'e te mio co-r'a - vre - i, e te mio co-r'e te mio co-r'a - vre - i.