

Come perder poss'io

Cesare Rinaldi (1559-1636)

Alto (part 2 of 5)

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Phalèse press, Antwerp, 1608)

The musical score consists of six staves of music for alto voice. The lyrics are written below each staff. Measure numbers 1 through 25 are indicated above the staves.

1 Co - me per - der pos-s'i - o, Don - na, la spe - me mia? non v'ac-cor-

5 ge-te Che so-la voi, non v'ac-cor-ge-te Che so-la voi la mia spe-ran-za se - te, *la mia spe-ran-za se -*

10 te? Ho ben per-du-to il ver - de Che mi do - na - ste, *che mi do - na -* ste, ma ne

15 vo-stri ra - i S'io mi - ro, lo spe-ra-re in me rin - ver - de. Non per-de-rò giam-ma - i,

20 non per-de-rò giam-ma - i Dun-que la spe-me mi - a; Se voi Don-na gen - til, se

25 voi Don-na gen - til, non per - do pri - a, se voi Don-na gen - til, non per-do pri - a.