

# Come perder poss'io

Cesare Rinaldi (1559-1636)

Tenore (part 4 of 5)

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Phalèse press, Antwerp, 1608)

The musical score consists of five staves of music for a single tenor voice. The key signature is one flat. The time signature is 4/4. The lyrics are in Italian and are placed below the corresponding musical measures. Measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staff.

1  
Co - me per - der pos - s'i - o, Don - na, la spe - me mia?  
5 Che so-la voi la mia spe-ran - za se - te, che so-la voi la mia spe-ran-za se - te?  
10 Ho ben per-du-to il ver - de Che mi do-na - ste, che mi do-na - ste, ma ne  
15 vo-stri ra - i S'io mi - ro, lo spe-ra-re in me rin-ver - de. Non  
20 per-de-rò giam-ma - i Se voi Don - na gen-til, non per - do pri - a,  
25 se voi Don-na gen-til, se voi Don-na gen - til, non per - do pri - a.