

# Fantasia 12

sopra quattro soggetti

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Canto (part 1 of 4)

*Il primo libro delle fantasie à 4* (Filippo Lomazzo press, Milan, 1608)

5 1

1 10

15 1 20

25

30

35 1 1 40 3

45 50

1 55 1

60 1 65 2 1

70

75 1 80 1

Fantasia 12: sopra quattro soggetti (canto)

85 3 90 1

95 1 100

105

110

# Fantasia 12

sopra quattro soggetti

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Alto (part 2 of 4)

*Il primo libro delle fantasie à 4* (Filippo Lomazzo press, Milan, 1608)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70

75

80

85

90

95

100

105

110

# Fantasia 12

sopra quattro soggetti

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Tenore (part 3 of 4)

*Il primo libro delle fantasie à 4* (Filippo Lomazzo press, Milan, 1608)

3 5 10 15 1 20 25 30 35 40 45 50 1 55 60 65 2 70

Fantasia 12: sopra quattro soggetti (tenore)

75

80

85

90

95

100

105

110

# Fantasia 12

sopra quattro soggetti

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Basso (part 4 of 4)

*Il primo libro delle fantasie à 4* (Filippo Lomazzo press, Milan, 1608)

4 5

10 15

20 1

25

30 2 35

40 2 45 3

50 55

60 2

65 1 2 1 2 70

75 80

1 85 2 90

Fantasia 12: sopra quattro soggetti (basso)

95 **1**



100

**1**

105



110

