

Poi che lasciand'i sette colli e l'acque

Prima parte

Anonymous poet

Girolamo Vespa (c.1545-after 1596)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Poi che la-scian - d'i set - te col - li e l'ac - que

Poi che la-scian - d'i set - te col - li e l'ac - que Del Te - bro e co'l tuo lu -

Poi che la -

Poi che la-scian - d'i set - te col - li e l'ac - que Del Te - bro e

Poi che la-scian - d'i set - te col - li e

Del Te - bro, Poi che la-scian - d'i set - te col - li e l'ac - que Del Te - bro e co'l tuo lu - me,

- me, e co'l tuo lu - me, e co'l tuo lu - me, Que - ste piag - gie il - lu - stra -

scian - d'i set - te col - li e l'ac - que Del Te - bro e co'l tuo lu - me, Que - ste piag - gie il - lu - stra -

co'l tuo lu - me, Poi che la-scian - d'i set - te col - li e l'ac - que Del Te - bro e co'l tuo lu -

l'ac - que Del Te - bro e co'l tuo lu - me, e co'l tuo lu - me, Que - ste piag - gie il - lu - stra -

10

Que - ste piag - gie il - lu - stra - re Que - ste piag - gie il - lu - stra - re E pre - mer si le ri - ve, E

re Que - ste piag - gie il - lu - stra - re E pre - mer si, E pre - mer si le

re Que - ste piag - gie il - lu - stra - re E pre - mer si le ri - ve al no - stro fu - me E

me, Que - ste piag - gie il - lu - stra - re E pre - mer si le ri - ve al no - stro fu - me,

re Que - ste piag - gie il - lu - stra - re E pre - mer si le ri - ve,

15

pre-mer si le ri - ve al no-stro fiu - - - - - me Fi -
 ri - ve, le ri - ve al no-stro fiu - - - - - me al no-stro fiu - me Fi -
 pre-mer si le ri - ve, le ri - ve al no - stro fiu - me, al no-stro fiu - me Fi -
 E pre-mer si le ri - ve al no-stro fiu - me al no - stro fiu - me Fi -
 E pre-mer si le ri - ve al no - stro fiu - - - - - me Fi -

20

- do pa - stor vi piac - - que Ve - ne - sti a di - scac - cia - re
 - do pa - stor vi piac - que Ve - ne - sti a di - scac - cia - re, Ve - ne - sti a di - scac - cia - re O -
 - do pa - stor vi - - - - - piac - que Ve - ne - sti a di - scac - cia - re
 - do pa - stor vi piac - que Ve - ne - sti a di - scac - cia - re O - gni bas -
 - do pa - stor vi piac - que Ve - ne - sti a di - scac - cia - re O -

25

O - gni bas - so pen - sie - ro e spen - to giac - que E dol - ce fuo - co e bel de - sio ce - le - ste
 gni bas - so pen - sie - ro e spen - to giac - que E dol - ce fuo - co, E
 O - gni bas - so pen - sie - ro e spen - to giac - que E dol - ce fuo - co e bel de - sio ce - le -
 so pen - sie - ro e spen - to giac - que E dol - ce fuo - co, E dol - ce
 - gni bas - so pen - sie - ro e spen - to giac - que E dol - ce fuo - co e bel de - sio ce - le - ste

e bel de-sio ce-le-ste Nac-que nel di ch'a noi gli oc-
 dol-ce fuo-co e bel de-sio ce-le-ste Nac-que nel di *Nac-que nel di* ch'a noi gli oc-
 ste e bel de-sio ce-le-ste Nac-que nel di, *Nac-que nel di* ch'a noi
 fuo-co e bel de-sio ce-le-ste Nac-que nel di *Nac-que nel di* ch'a noi gli oc-
 e bel de-sio ce-le-ste Nac-que nel di, Nac-que nel di ch'a noi gli oc-

30
 chi vol-ge-ste, Nac-que nel di *Nac-que nel di* ch'a noi gli oc-chi vol-ge-ste.
 - chi vol-ge-ste, Nac-que nel di *Nac-que nel di* ch'a noi gli oc-chi vol-ge-ste.
 gli oc-chi vol-ge-ste, Nac-que nel di ch'a noi gli oc-chi vol-ge-ste.
 chi vol-ge-ste, Nac-que nel di *Nac-que nel di* ch'a noi gli oc-chi vol-ge-ste.
 chi vol-ge-ste, Nac-que nel di ch'a noi gli oc-chi vol-ge-ste.

Poi che lasciand'i sette colli e l'acque
 Del Tebro e co'l tuo lume
 Queste piaggie illustrare
 E premer si le rive al nostro fiume
 Fido pastor vi piacque
 Venesti a discacciare
 Ogni basso pensiero e spento giacque
 E dolce fuoco e bel desio celeste
 Nacque nel di ch'a noi gli occhi volgeste.