

In dulci jubilo

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Cantus (part 1 of 4)

Psalmen und geistliche Lieder (Nuremberg, 1608)

5
In dul - ci ju - bi - lo, Nun sin - get und seid froh.

10
Un - sers Her - zens Won - ne Leit in præ - se - pi - o;

20
leuch - tet als die Son - ne Ma - tris in gre - mi - o.

25
Al - pha es et O!

30
Al - pha es et O!

The musical score is written on four staves in G major and 3/2 time. The melody is simple and homophonic, with lyrics in Latin. The piece concludes with a double bar line at the end of the fourth staff.

In dulci jubilo

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Altus (part 2 of 4)

Psalmen und geistliche Lieder (Nuremberg, 1608)

5
In dul - ci ju - bi - lo, Nun sin - get und seid froh.

10 15
Un - sers Her - zens Won - ne Leit in præ - se - pi - o;

20
leuch - tet als die Son - ne Ma - tris in gre - mi - o.

25 30
Al - pha es et O! Al - pha es et O!

In dulci jubilo

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Tenor (part 3 of 4)

Psalmen und geistliche Lieder (Nuremberg, 1608)

8 5
In dul - ci ju - bi - lo, Nun sin - get und seid froh.

8 10 15
Un - sers Her - zens Won - ne Leit in præ - se - pi - o;

8 20
leuch - tet als die Son - ne Ma - tris in gre - mi - o.

8 25 30
Al - pha es et O! O! Al - pha es et O!

In dulci jubilo

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Bassus (part 4 of 4)

Psalmen und geistliche Lieder (Nuremberg, 1608)

In dul - ci ju - bi - lo, Nun sin - get und seid froh.

Un - sers Her - zens Won - ne Leit in præ - se - pi - o;

leuch - tet als die Son - ne Ma - tris in gre - mi - o.

Al - pha es et O! Al - pha es et O!