

Ingiustissimo Amor, perché sì raro

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto II ottava 1

Hoste da Reggio (c.1520-1569)

Tenor (part 3 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Antonio Gardano Press, Venice, 1547)

In - giu-stis - si-mo A-mor, per-ché sì ra - ro, Cor-ri-spon-den - ti fai no - stri -
_ de-si - ri? On - de, per - fi-do av-vien che t'è sì ca - ro,
che t'è sì ca - ro, Il di-scor-de vo-ler, il di - scor-de vo-ler ch'in duo cor mi - ri? Ir
non mi la - sci ir non mi la-sci al fa-cil gua-do e chia-ro, E nel più cie-co e mag-gior fon-do
ti - ri, Da chi di-sia il mio a-mor tu mi ri-chia-mi, E chi m'ha in o - dio vuoi, e chi m'ha in
o - dio vuoi, e chi m'ha in o-dio vuoi ch'a-do-ri et a - mi, ch'a-do-ri et a - mi.