

Ingiustissimo Amor, perché sì raro

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto II ottava 1

Hoste da Reggio (c.1520-1569)

Tenor (part 3 of 4)

Il primo libro de madrigali à 4 voci (Antonio Gardano Press, Venice, 1547)

In - giu - stis - si - mo A - mor, per - ché sì ra - ro, Cor - ri - spon - den - ti fai no - stri -
_ de - si - ri? On - de, per - fi - do av - vien che t'è sì ca - ro,
che t'è sì ca - ro, Il di - scor - de vo - ler, il di - scor - de vo - ler ch' in duo cor mi - ri? Ir
non mi la - sci ir non mi la - sci al fa - cil gua - do e chia - ro, E nel più cie - co e mag - gior fon - do
ti - ri, Da chi di - sia il mio a - mor tu mi ri - chia - mi, E chi m' ha in o - dio vuoi, e chi m' ha in
o - dio vuoi, e chi m' ha in o - dio vuoi ch' a - do - ri et a - mi, ch' a - do - ri et a - mi.