

# Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 1

Hoste da Reggio (c.1520-1569)

Cantus (part 1 of 4)

*Il terzo libro delli madrigali à 4 voci* (Scotto Press, Venice, 1554)

Le don-ne i ca - val-lier, l'ar-me, gli a-mo - ri, Le cor-te-sie, l'au-da-ci im-pre-se io can -  
5 to, Che fur' al tem-po che pas-sar' i Mo - ri D'A-fri-ca il ma - re, e in Fran-cia noc -  
10 quer tan - to, Se-guen-do l'i - re, se-guen-do l'i - r'e i gio-ve - nil fu-ro - ri  
15 D'A-gra-man-te lor re, d'A-gra-man-te lor re, che si die van - to Di ven-di-car la mor - te  
20 di Tro - ya - no, la mor - te di Tro-ya - no So - pra re Car - lo, so-pra re  
25 Car-lo Im-pe-ra-tor Ro - ma-no, Im - pe - ra - tor Ro-ma - no.