

# Sì che, s'io vissi in guerra

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Tenore (part 4 of 6)

Ippolito Sabino (c.1550-1593)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1581)

The musical score consists of six staves of music for a tenor part. The time signature is 2/4 throughout. The key signature changes at various points, indicated by sharps and flats. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. Measure numbers 1 through 30 are marked above the staves.

1 Sì che, s'io vis-si in guer-ra, sì che, s'io vis-si in guer - ra e in tem - pe - sta,  
5 e in tem-pe - sta, Mo - ra in pa - ce e in por - to; e se la stan -  
10 za Fu va - na, Al-men sia la par-ti-ta o-ne-sta, al-men sia la par-ti-ta o-ne - sta. A quel po -  
15 co di vi-ver che m'a-van - za, di vi-ver che m'a-van - za, E al mo - rir, e al mo-rir, e  
20 al mo-rir de-gni es-ser tua man pre-sta, de-gni es-ser tua man pre-sta, Tu sai, tu sai,  
25 tu sai ben che in al - trui non ò spe-ran-za, non ò spe-ran-za, non ò spe-ran - za.  
30

6  
2