

Il bianco e dolce cigno

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Cantus (part 1 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt a4 voci (Venice, 1539)

Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re Ed io pian - gen -
do giun - go al fin del vi - ver mi - o Ed io pian - gen - do giun - go al fin del -
vi - ver mi - o Stran' e di - ver - sa sor - te ch'ei mo - re scon - so - la - to ed
io mo - ro be - a - - - to mor - te che nel mo - ri - re -
m'em - pie di gio - ia tut - to e di de - si - re. Se nel mo - rir al - tro do -
lor non sen - to di mil - le mor - te il dì sa - rei con - ten - to,
di mil - le mor - te il dì sa - rei con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Altus (part 2 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt a4 voci (Venice, 1539)

Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re ed io pian - gen -
do giun - go al fin del vi - ver mi - o Ed io pian - gen - do giun - go al fin del
vi - ver mi - o Stran' e di - ver - sa sor - te ch'ei - mo - re scon - so - la - to
ed io mo - ro be - a - - - to mor - te che nel mo -
ri - re m'em - pie di gio - ia tut - to e di de - si - re. Se nel mo - rir' - al - tro do -
lor non sen - to di mil - le mor - te il dì, di mil - le mor - te il dì, di mil - le mor - te il dì, di
mil - le mor - te il dì, di mil - le mor - te il dì, sa - rei - con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Altus (part 2 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt a 4 voci (Venice, 1539)



Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re ed io pian - gen -
do giun - go al fin del vi - ver mi - o Ed io pian - gen - do giun - go al fin del
vi - ver mi - o Stran' e di - ver - sa sor - te ch'ei - mo - re scon - so - la - to
ed io mo - ro be - a - - - to mor - te che nel mo -
ri - re m'em - pie di gio - ia tut - to e di de - si - re. Se nel mo - rir' al - tro do -
lor non sen - to di mil - le mor - te il dì, di mil - le mor - te il dì, di mil - le mor - te il dì, di
mil - le mor - te il dì, di mil - le mor - te il dì, sa - rei con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Tenor (part 3 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt a4 voci (Venice, 1539)

Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re Ed io pian - gen -
do giun - go al fin del vi - ver mi - o, Ed io pian - gen - do giun - go al fin del
vi - ver mi - o Stran' e di - ver - sa sor - te ch'ei mo - re scon - so - la - to
ed io mo - ro ed io mo - ro be - a - to mor - te che nel mo - ri - re
m'em - pie di gio - ia tut - to e di de - si - re. Se nel mo - rir' al - tro do - lor non sen -
to, di mil - le mor - te il dì, di mil - le mor - te il dì sa - rei con - ten - to, di mil - le mor - te il
dì, di mil - le mor - te il dì sa - rei con - ten - to, di mil - le mor - te il dì sa - rei con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Tenor (part 3 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt a4 voci (Venice, 1539)

5
Il bian - co e dol - ce ci - gno can - tan - do mo - re Ed io pian - gen -
10
do giun - go al fin del vi - ver mi - o, Ed io pian - gen - do giun - go al fin del
15
vi - ver mi - o Stran' e di - ver - sa sor - te ch'ei mo - re scon - so - la - to
20
ed io mo - ro ed io mo - ro be - a - to mor - te che nel mo - ri - re
25
30
m'em - pie di gio - ia tut - to e di de - si - re. Se nel mo - rir' al - tro do - lor non sen -
35
to, di mil - le mor - te il dì, di mil - le mor - te il dì sa - rei con - ten - to, di mil - le mor - te il
40
dì, di mil - le mor - te il dì sa - rei con - ten - to, di mil - le mor - te il dì sa - rei con - ten - to.
45

Il bianco e dolce cigno

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Bassus (part 4 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt a4 voci (Venice, 1539)

Ed io pian-gen - do giun-go al fin del vi-ver mi - o ed
io pian-gen - do giun-go al fin del vi-ver mi - o Stran' e di-ver-sa
sor-te ed io mo-ro be-a - to mor-te che nel mo-
ri - re m'em-pie di gio-ia tut-to e di de-si - re. Se nel mo-rir' al-tro do-
lor non sen - to, di mil - le mor-te il dì sa - rei con-ten - to, di mil - le
mor-te il dì sa - rei con-ten-to, di mil - le mor-te il dì sa - rei con-ten - to.