

Non ch'io non voglio mai altro pensiero

Anonymous madrigal

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)

5

Cantus Non ch'io non vo - glio mai al - tro pen - sie - ro Nel mio co -

Altus Non ch'io non vo - glio mai al - tro pen - sie - ro Nel mio co - re al - ber - gar - mi,

Tenor Non ch'io non vo - glio mai al - tro pen - sie - ro Nel mio co - re al - ber - gar', nel

Bassus Non ch'io non vo - glio mai al - tro pen - sie - ro Nel mio co - re al - ber - gar - mi,

10

re al - ber - gar - - mi Che del - la don - na _____ mi - -

nel mio co - re al - ber - gar - mi Che del - la don - na _____ mi - - - -

mio co - re al - ber - gar - mi Che del - la don - na mi - a, del - la don - na mi -

nel mio co - re al - ber - gar - mi Che del - la don - na _____ mi -

15

a, che del - la don - na _____ mi - - a, E quan - to mai po -

a, che del - la don - na _____ mi - - - - a, E quan - to mai po -

a, che del - la don - na mi - a, del - la don - na mi - a, E quan - to mai

a, che del - la don - na _____ mi - a, E

20 25

tes - se cor - te - si - a A - mor in al - tra far - mi, a - mor in al - tra

tes - se cor - te - si - a A - mor in al - tra far - mi, a - mor in al - tra

po - tes - se cor - te - si - a A - mor in al - tra far - mi, a - mor in al - tra

quan - to mai po - tes - se cor - te - si - a A - mor in al - tra far - mi, a - mor in al - tra

30

- mi. Tut - t'ho per vi - le e spre - gio Che via più mol - to pre - gio An - cor ch'el - la non prez - zi'l ser - vir le - i'

al - tra far - mi. Tut - t'ho per vi - le e spre - gio Che via più mol - to pre - gio An - cor ch'el - la non prez - zi'l ser - vir le - i'

far - mi. Tut - t'ho per vi - le e spre - gio Che via più mol - to pre - gio An - cor ch'el - la non prez - zi'l ser - vir le - i'

far - mi. Tut - t'ho per vi - le e spre - gio Che via più mol - to pre - gio An - cor ch'el - la non prez - zi'l ser - vir le - i'

35

la non prez - zi'l ser - vir le - i' Che quan - to mai d'o - gni al - tra a - ver po - tes - se cor - te - si - a A - mor in al - tra far - mi, a - mor in al - tra

la non prez - zi'l ser - vir le - i' Che quan - to mai d'o - gni al - tra a - ver po - tes - se cor - te - si - a A - mor in al - tra far - mi, a - mor in al - tra

prez - zi'l ser - vir le - i' Che quan - to mai d'o - gni al - tra a - ver po - tes - se cor - te - si - a A - mor in al - tra far - mi, a - mor in al - tra

prez - zi'l ser - vir le - i' Che quan - to mai d'o - gni al - tra a - ver po - tes - se cor - te - si - a A - mor in al - tra far - mi, a - mor in al - tra

40 45

tre - i, che quan - to mai d'o-gni al - tra a-ver po - tre - i.

po - tre - i, che quan-to mai d'o - gni al - tra a-ver po - tre - i.

- po - tre - i, che quan-to mai d'o-gni al-tra a - ver po - tre - i.

tre - i, che quan-to mai d'o-gni al - tra a-ver po - tre - i.

Non ch'io non voglio mai altro pensiero
 nel mio core albergarmi
 che della donna mia,
 e quanto mai potesse cortesia
 amor in altra farmi.
 Tutto ho per vile e spregio
 che via più molto pregio
 ancor ch'ella non prezzi il servir lei
 che quanto mai d'ogni altra aver potrei.