

# Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Cantus (part 1 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché

mo - rir, ché mo - rir ta - cen - do Mi rad - dop - pia il mar - ti - re, mi rad - dop -

pia il mar - ti - re, quel che mi fa mo - ri - re; Il vo las - so pur di -

- - re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel - lez - za, Ma per - ché

se - te a me cru - del e ri - a, Ed a chi no'l vo dir ed a chi no'l vo

dir cor - te - se e pi - - - a, ed a chi no'l vo dir ed

a chi no'l vo dir cor - te - se e pi - - - a.

5  
10  
15  
20  
25  
30  
35  
40

# Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet  
Altus (part 2 of 4)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)  
*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché\_\_\_ mo - rir ta -  
cen-do, ché\_\_\_ mo-rir ta - cen - do Mi rad-dop-pia il mar - ti - re, mi rad - dop -  
pia il mar - ti - re, quel che mi fa mo-ri - re; Il vo las - so pur di - re,  
pur di - re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel-lez - za, Ma per-ché  
se - te a me cru - del e ri - a, Ed a chi no'l vo dir no'l vo dir cor - te -  
se e pi - a, cor - te - se e pi - a, ed a chi no'l vo dir no'l vo dir cor - te -  
se e pi - a, cor-te-se e pi - a, cor - te-se e pi-a, cor-te-se e pi - a,

# Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet  
Altus (part 2 of 4)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché mo - rir ta -  
5  
cen - do, ché mo - rir ta - cen - do Mi rad - dop - pia il mar - ti - re, mi rad - dop -  
10  
15  
#  
pia il mar - ti - re, quel che mi fa mo - ri - re; Il vo las - so pur di - re,  
20  
pur di - re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel - lez - za, Ma per - ché  
25  
se - te a me cru - del e ri - a, Ed a chi no'l vo dir no'l vo dir cor - te -  
30  
35  
se e pi - a, cor - te - se e pi - a, ed a chi no'l vo dir no'l vo dir cor - te -  
40  
se e pi - a, cor - te - se e pi - a, cor - te - se e pi - a, cor - te - se e pi - a,

# Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet  
Altus (part 2 of 4)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)  
*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché\_\_\_ mo - rir ta -  
5  
cen-do, ché\_\_\_ mo-rir ta - cen - do Mi rad-dop-pia il mar - ti - re, mi rad - dop -  
10  
15  
pia il mar - ti - re, quel che mi fa mo-ri - re; Il vo las - so pur di - re,  
20  
pur di - re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel-lez - za, Ma per-ché  
25  
se - te a me cru - del e ri - a, Ed a chi no'l vo dir no'l vo dir cor - te -  
30  
35  
se e pi - a, cor - te - se e pi - a, ed a chi no'l vo dir no'l vo dir cor - te -  
40  
se e pi - a, cor-te - se e pi - a, cor - te - se e pi - a, cor - te - se e pi - a,

# Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Tenor (part 3 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)



Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché\_\_\_ mo - rir ta -  
cen - do, ché\_\_\_ mo - rir ta - cen - do Mi rad - dop - pia il mar - ti - re, mi rad - dop - pia il mar -  
ti - re, quel che mi fa mo - ri - re; Il vo las - so pur di - - -  
re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel - lez - za, Ma per - ché se - te a me cru -  
del e ri - - - a, Ed a chi no'l vo dir ed a chi no'l vo  
dir cor - te - se e pi - - - a, ed a chi no'l vo dir ed  
a chi no'l vo dir cor - te - se e pi - - - a, cor - te - se e pi - a.

# Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Tenor (part 3 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)*

Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché\_\_\_ mo - rir ta -  
5  
cen-do, ché\_\_\_ mo - rir ta - cen-do Mi rad-dop-pia il mar - ti - re, mi rad-dop-pia il mar -  
10  
ti - re, quel che mi fa mo - ri - re; Il vo las - so pur di - - -  
15  
re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel - lez - za, Ma per - ché se - te a me cru -  
20  
25 del e ri - - - a, Ed a chi no'l vo dir ed a chi no'l vo  
30 dir cor - te - se e pi - - - a, ed a chi no'l vo dir ed  
35  
40 a chi no'l vo dir cor - te - se e pi - - - a, cor - te - se e pi - a.

# Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Bassus (part 4 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché\_\_ mo - rir ta -  
cen - do, ché\_\_ mo - rir ta - cen - do Mi rad - dop - pia il mar - ti - re,  
1 15  
quel che mi fa mo - ri - re; Il vo las - so pur di - -  
20  
- - re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel - lez - za, Ma  
25 1  
per - ché se - te a me cru - del e ri - a, Ed a chi no'l vo dir  
30 35 1  
cor - te - se e\_\_ pi - a, ed a chi no'l vo dir  
40  
cor - te - se e\_\_ pi - a, cor - te - se e\_\_ pi - a.