

Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Cantus (part 1 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)

Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché

mo - rir, ché mo - rir ta - cen - do Mi rad - dop - pia il mar - ti - re, mi rad - dop -

pia il mar - ti - re, quel che mi fa mo - ri - re; Il vo las - so pur di -

- - re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel - lez - za, Ma per - ché

se - te a me cru - del e ri - a, Ed a chi no'l vo dir ed a chi no'l vo

dir cor - te - se e pi - - - a, ed a chi no'l vo dir ed

a chi no'l vo dir cor - te - se e pi - - - a.

5
10
15
20
25
30
35
40

Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet
Altus (part 2 of 4)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)
Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)

Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché___ mo - rir ta -
cen-do, ché___ mo-rir ta - cen - do Mi rad-dop-pia il mar - ti - re, mi rad - dop -
pia il mar - ti - re, quel che mi fa mo-ri - re; Il vo las - so pur di - re,
pur di - re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel-lez - za, Ma per-ché
se - te a me cru - del e ri - a, Ed a chi no'l vo dir no'l vo dir cor - te -
se e pi - a, cor - te - se e pi - a, ed a chi no'l vo dir no'l vo dir cor - te -
se e pi - a, cor-te-se e pi - a, cor - te-se e pi-a, cor-te-se e pi - a,

Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet
Altus (part 2 of 4)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)

Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché mo - rir ta -
5
cen - do, ché mo - rir ta - cen - do Mi rad - dop - pia il mar - ti - re, mi rad - dop -
10
15

pia il mar - ti - re, quel che mi fa mo - ri - re; Il vo las - so pur di - re,
20
pur di - re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel - lez - za, Ma per - ché
25
se - te a me cru - del e ri - a, Ed a chi no'l vo dir no'l vo dir cor - te -
30
35
se e pi - a, cor - te - se e pi - a, ed a chi no'l vo dir no'l vo dir cor - te -
40
se e pi - a, cor - te - se e pi - a, cor - te - se e pi - a, cor - te - se e pi - a,

Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Tenor (part 3 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)



Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché___ mo - rir ta -
cen - do, ché___ mo - rir ta - cen - do Mi rad - dop - pia il mar - ti - re, mi rad - dop - pia il mar -
ti - re, quel che mi fa mo - ri - re; Il vo las - so pur di - - -
re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel - lez - za, Ma per - ché se - te a me cru -
del e ri - - - a, Ed a chi no'l vo dir ed a chi no'l vo
dir cor - te - se e pi - - - a, ed a chi no'l vo dir ed
a chi no'l vo dir cor - te - se e pi - - - a, cor - te - se e pi - a.

Madonna s'io v'offendo

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Bassus (part 4 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)

Ma - don - na s'io v'of - fen - do Per - don vi chieg - gio ché__ mo - rir ta -
cen - do, ché__ mo - rir ta - cen - do Mi rad - dop - pia il mar - ti - re,
1 15
quel che mi fa mo - ri - re; Il vo las - so pur di - -
20
- - re Non sol m'uc - ci - de, non vo - stra bel - lez - za, Ma
25 1
per - ché se - te a me cru - del e ri - a, Ed a chi no'l vo dir
30 35 1
cor - te - se e__ pi - a, ed a chi no'l vo dir
40
cor - te - se e__ pi - a, cor - te - se e__ pi - a.