

Deh se lo sdegno altiero

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Cantus (part 1 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)

Deh se lo sde-gno al-tie - ro deh se lo
sde-gno al-tie - ro Che v'in-fia - mo di co - sì cru - da vo - glia da
voi tut - to si to - glia a - scol-ta - te per dio quel che sia il ve - ro
quel che sia il ve - ro. In me gia mai non fu ne fia pen-sie - ro D'of-
fen-der la bel - ta - de Che'n voi mil - l'an', che'n voi mil - l'an',
che'n voi mil - l'an-ni ha or-di - na - to il cie - lo Per a - dor - nar - ne, per
a - dor-nar-ne que - sta no - stra e - ta - te, E s'al - tro fu che
né al cal-do né al ge - lo Veg - gia la fin di nes-sun mio de - si - o, e
con-tra - ri mi sien', e con-tra - ri mi sien' gli uo - mi - ni e Di - o, e
con-tra - ri mi sie - no, e con-tra - ri mi sien gli uo - mi - ni e Di - o.

Deh se lo sdegno altiero

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Altus (part 2 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)

1 5
Deh se lo sde-gno al - tie - ro deh se lo sde-gno al-tie -

10 # 2
ro Che v'in-fia - mo di co - sì cru - da vo - glia da voi tut - to si to -

15 1 20
glia a - scol - ta - te per dio quel che sia il ve - ro quel che sia il ve -

25 #
- - ro. In me gia mai non fu ne fia pen - sie - ro D'of - fen - der la bel -

30
ta - de Che'n_ voi mil - l'an', che'n_ voi mil - l'an', che'n voi mil - l'an - ni ha

35
or - di - na - to, ha or - di - na - to il cie - lo Per a - dor - nar - ne, per a - dor - nar -

40 # 45
- ne que - sta no - stra e - ta - te, que - sta no - stra e - ta - te, E s'al - tro fu che

50
né al cal - do né al ge - lo Veg - gia la fin di nes - sun mio de - si - o, E

55
con - tra - ri mi sie - no gli uo - mi - ni e Di - - - - o,

60 65
e con - tra - ri mi sie - no gli uo - mi - ni e Di - - - - o.

Deh se lo sdegno altiero

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Altus (part 2 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)

Deh se lo sde-gno al - tie - ro deh se lo sde-gno al-tie -
ro Che v'in-fia - mo di co - sì cru - da vo - gia da voi tut - to si to -
glia a - scol - ta - te per dio quel che sia il ve - ro quel che sia il ve -
- ro. In me gia mai non fu ne fia pen - sie - ro D'of - fen - der la bel -
ta - de Che'n voi mil - l'an', che'n voi mil - l'an', che'n voi mil - l'an - ni ha
or - di - na - to, ha or - di - na - to il cie - lo Per a - dor - nar - ne, per a - dor - nar -
ne que - sta no - stra e - ta - te, que - sta no - stra e - ta - te, E s'al - tro fu che
né al cal - do né al ge - lo Veg - gia la fin di nes - sun mio de - si - o, E
con - tra - ri mi sie - no gli uo - mi - ni e Di - o,
e con - tra - ri mi sie - no gli uo - mi - ni e Di - o.

Deh se lo sdegno altiero

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Bassus (part 4 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci (Venice, 1539)

Deh se lo sdegno al-tie-ro Che v'in-fia-mo di
co-sì cru-da vo-glia da voi tut-to si to-glia a-scol-ta-te per
dio, a-scol-ta-te per dio quel che sia il ve-ro quel che sia il ve-ro.
In me-gia mai non fu ne-fia pen-sie-ro D'of-fen-der la bel-ta-de Che'n
voi mil-l'an', che'n voi mil-l'an', Per
a-dor-nar-ne, per a-dor-nar-ne que-sta no-stra e-ta-te
te, E s'al-tro fu che né al-cal-do né al-ge-
lo Veg-gia la fin di nes-sun mio de-si-o, e con-tra-ri mi
sien', e con-tra-ri mi sien' gli uo-mi-ni e Di-o, e con-tra-
ri mi sien', e con-tra-ri mi sien' gli uo-mi-ni e Di-o.