

Ver Infern'e'l mio petto

Lorenzino de' Medici (1514-1548) (or Francesco Berni)

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Cantus (part 1 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt a 4 voci (Venice, 1539)

1 5

Ver' in - fer - no è il mio pet - to Ver' in - fer - na - le spi -

10 #

- ri - to so - no i - o, E ver' in - fer - nal fo - co è il fo - co mi -

15 20

- - - - - o. Sen - za fin' ar - do, e son di spe -

25 #

- me pri - vo, E dell' a - ma - to o - bi - ed - to e - ter - na -

30

men - te l' al - ma vi - sta' ho per - sa Ed o - sti - nat - to in u - na vo - glia vi -

35 # 40

- vo, Sol di tan - to e di - ver - sa La sor - te mi - a dal - la per -

45

du - ta gen - te: Ch' a ra - gion quel - la ed io ar - do in - no - cent - te, Ma -

50

la - di - ce so - ven - te, Ed o - dia quel - la il suo fat - to re id - di - o Ed

55 60

io chi m' ar - de lau - do a - mo e de - si - o, lau - do a - mo de - si - o.

Ver Infern'e'l mio petto

Lorenzino de' Medici (1514-1548) (or Francesco Berni)

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Altus (part 2 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt a4 voci (Venice, 1539)

1 5

Ver' in-fern' e'l mio pet - to, Ver' in - fer - na - le spi-

10

- ri - to - son' i - o, E ver' in - fer - nal fo - co è il fo - co mi -

15

o e'l fo - co mi - - o è'il fo - co mi - o. Sen - za fin' ar -

20

do e son di spe - me pri - vo, e dell' a - ma-to o-biet - to e - ter-

25

30

- nal-men - te l'al - ma vi-sta ho per - sa ed o - sti - na - to in u - na

35

vo - glia vi - vo sol di tan-to è di-ver - sa la sor - te mi -

40

45 #

a dal-la per - du-ta gen - te ch'a ra-gion quel - la ed io ar-do in-no - cen

50 #

- te. Ma-la - di - ce so - ven - te ed o - dia quel-la il suo fat - tor id - di - o.

55

60

ed io chi m'ar-de lau - do a-mo e de - si - o lau-do a-mo de - si - o.

Ver Infern'e'l mio petto

Lorenzino de' Medici (1514-1548) (or Francesco Berni)

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Tenor (part 3 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt a4 voci (Venice, 1539)

Ver' in-fern' e'l mi - o pet - to, Ver' in - fer - na - le spi -
ri-to son'i - - o, E ver' in - fer-nal fo - co e'l fo - co mi -
o e'l fo - co mi - - o Sen - za fin' ar - do e son di
spe-me pri - vo e dell' a - ma - to o-biet - to e - ter-na-men-te l'al-ma vi - sta
ho per - sa ed o - sti - na - to in u - na vo-glia vi - vo sol
di tan - to è di - ver - sa la sor - te mia dal - la per - du - ta gen
- te ch'a ra - gi-on quel - la, ed io ar-do in no-cen - te. Ma - la -
di - ce so - - ven - te, ed o - dia quel - la il suo fa - tor - re id - di
o. Ed io chi m'ar - de lau-do a - mo e de - si - o.

Ver Infern'e'l mio petto

Lorenzino de' Medici (1514-1548) (or Francesco Berni)

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Bassus (part 4 of 4)

Il primo libro di madrigali d'Arcadelt a4 voci (Venice, 1539)

Ver' in-fern' e'l mio pet - to Ver' in - fer - na - le spi -
- ri-to son' i - o E ver' in - fer-nal fo - co è'il fo - co
mi - - - - - o. Sen - za fin' ar - do
e son di spe-me pri - vo, e - ter-na-men - te l'al - ma
vi - sta ho per - sa ed o - sti - na - to in u - na vo-glia vi -
vo la sor-te mi - a dal-la per - du - ta gen -
te ch'a ra-gion quel - la ed io ar-do in-no-cen - te. ed
io chi m'ar - de lau - do a-mo e de - si - o lau - do a-mo e de - si - o.