

Missa Fortuna Desperata

Kyrie eleison

Jacob Obrecht (1457/8-1505)

Cantus (part 1 of 4)

Missa Obrecht (Petrucci press, Venice, 1503)

4 5 10
Ky - ri - e e - lei -

15
- son. Ky - ri - e e - lei - son.

20 1
- Ky - ri - e e - lei - son.

25
Ky - ri - e e - lei - son.

30 35
lei - son,

3 40 5 45 1
e - lei - son.

55
Chri - ste, Chri - ste,

1 60
Chri - ste e - lei -

2 65 1 4 70 1
son. Chri - ste

75
e - lei - son,

80
e - lei - son,

85 $\text{♩} = \text{II}$

90

son. Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e -

95

- lei - son, e - lei - son.

100 105

Ky - ri - e e - lei - son, e -

110

lei - son. Ky - ri - e e - lei -

115 4 120

son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri -

125 130

e e - lei - son, e - lei -

135

- son. Ky - ri - e

140 1 145

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

150 155

- son. Ky - ri - e e - lei - son.