

Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 1

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Basso (part 4 of 4)

Primo, secondo et terzo libro del capriccio (Gardano press, Venice, 1561)

1
L'ar - me, _____ gli a - mo - ri, Le cor - te - sie, l'au - da - ci im - pre - se io

5
can - to, io _____ can - to, Che fu - ro al tem - po che pas - sar' -

10
_ i Mo - ri D'A - fri - ca il ma - re e in Fran - cia noc - quer tan - to, Se - guen - do _____ l'i - re e i gio - ve - nil fu -

15
ro - ri Se - guen - do l'i - re e i gio - ve - nil fu - ro - ri D'A - gra - man - te lor re, che si

20
die van - to Di ven - di - car la mor - te di Tro - ya - no, la mor - te di Tro - ya - no,

25
So - pra re Car - lo im - pe - ra - tor Ro - ma - no, So - pra re Car - lo im - pe - ra - tor Ro - ma - no.