

All'apparir che fece all'improvviso

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 29

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Tenore (part 3 of 4)

Primo, secondo et terzo libro del capriccio (Gardano press, Venice, 1561)

Al-l'ap-pa - rir che fe-ce al-l'im-pro-vi-so, al-l'im-pro-vi -

5
so De l'ac-qua l'om-bra o-gni pe-lo ar-ric-cios - si, E sco-lo - ros-si al Sa-ra-ci-no il vi -

10
so, E sco - lo - ros-si al Sa-ra-ci-no il vi-so, al Sa - ra - ci-no il vi - so, La

15
vo - ce, ch'e - ra per u - scir, fer-mos - si. U-den-do poi da l'Ar - ga - lia, ch'uc-ci -

20
- so Qui - vi a - vea già, Qui-vi a-vea già, che l'Ar - ga - lia no - mos - si, La

rot-ta fe-de co - sì im-pro-ve-rar - se, Di scor-no e d'i - ra, Di scor-no e d'i - ra den-

25
- tro e di fuor ar - se, Di scor - no e d'i - ra den - tro e di fuor ar - se.