

Che debbo far, poi ch'io son giunto tardi

Lamento di Sacripante per la fuga d'Angelica

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 41

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Alto (part 2 of 4)

Primo, secondo et terzo libro del capriccio (Gardano press, Venice, 1561)

8 Che deb - bo far, Che deb - bo far, poi ch'io son giun - to tar - di,

5 8 Et al - tri a cor - re il frut - to è an - da - to pri - ma? A pe - na a - vu - to io n'ho pa - ro - le e sguar - di,

10 8 Et al - tri n'ha tut - ta la spo - glia o - pi - ma, la spo - glia o - pi - ma. Se non ne toc -

15 8 - ca a me frut - to né fio - re, a me frut - to né fio - re, Se non ne toc - ca a

20 8 me frut - to né fio - re, frut - to né fio - re, Per - ché af - flig - ger per

25 8 lei, Per - ché af - flig - ger per lei mi vuo' più il co - re, Per - ché af - flig - ger.

30 8 - per lei mi vuo' più il co - re, mi vuo' più il co - re, per lei mi vuo' più il co - re?