

# Pieno di dolce e d'amoroso affetto

## *Angelica si dimostra Cortese a Sacripante*

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 54

## Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Canto (part 1 of 4)

*Primo, secondo et terzo libro del capriccio* (Gardano press, Venice, 1561)

Pie - no di dol-ce e d'a-mo-ro-so af-fet - to, 1 5  
 Al-la sua don-na, al-la sua  
 di - va cor - se, Che con le brac - cia al col - lo il ten - ne stret - to,  
 10 1  
 Quel ch'al Ca - tai non a - vria fat-to for - se. Al pa-trio re - gno, al suo na-tio ri -  
 15  
 cet - to, Se - co a - ven-do co - stui, l'a - ni-mo tor - se: Su - bi-to in lei,  
 20  
 Su - bi-to in lei s'av-vi - va la spe - ran - za, s'av-vi - va la spe - ran - za, la spe - ran - za Di to -  
 25  
 sto\_\_\_\_ ri - ve-der sua\_\_\_\_ ric - ca stan - za, Di to - sto\_\_\_\_ ri - ve - der sua ric - ca stan - za.  
 # 1