

Pieno di dolce e d' amoroso affetto

Angelica si dimostra Cortese a Sacripante

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 54

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Alto (part 2 of 4)

Primo, secondo et terzo libro del capriccio (Gardano press, Venice, 1561)

Pie - no di dol - ce e d'a - mo - ro - so af - fet - to, Al - la sua don - na, al -
 la sua di - va cor - - se, Al - la sua don - na, al - la sua di - va cor - se, Che con le
 brac - cia al col - lo il ten - ne stret - - to, Quel ch'al Ca - tai non a - vria fat - to
 for - se. Al pa - trio re - gno, al suo na - tio ri - cet - to, Al pa - trio re - gno, al suo na - tio ri - cet - to,
 Se - co a - ven - do co - stui, l'a - ni - mo tor - se: Su - bi - to in lei s'av - vi - va la spe -
 ran - za, Su - bi - to in lei s'av - vi - va la spe - ran - za, s'av - vi - va la spe - ran - za
 Di to - sto ri - ve - der sua ric - ca stan - za, Di to - sto ri - ve - der sua ric - ca stan - za.