

# Pieno di dolce e d'amoroso affetto

*Angelica si dimostra Cortese a Sacripante*

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto I ottava 54

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Basso (part 4 of 4)

*Primo, secondo et terzo libro del capriccio* (Gardano press, Venice, 1561)

5  
Pie - no di dol - ce e d'a-mo-ro-so af-fet-to, Al - la sua don-na, al-la sua di - va  
cor-se, Al - la sua don-na, al-la sua di - va cor - se, il ten-ne stret-to, Quel ch'al Ca-tai non.  
10  
a-vria fat - to for - se. Al pa-trio re - gno, Al pa-trio re - gno, al suo na-tio ri -  
15  
cet - to, Se - co a - ven-do co - stui, l'a - ni-mo tor - se: Su - bi-to in lei s'av - vi - va la spe -  
ran - za, Su - bi-to in lei s'av - vi - va la spe - ran - za, s'av - vi - va la spe - ran - za Di to -  
20  
sto ri - ve - der sua ric - ca stan - za, Di to - sto ri - ve - der sua ric - ca stan - za.  
25