

Ma che mi possi nuocere non veggio
seguita_angelica

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto VIII ottava 41

Alto (part 2 of 4)

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

Primo, secondo et terzo libro del capriccio (Gardano press, Venice, 1561)

The musical score consists of six staves of music for Alto voice. The key signature is one sharp. The time signature changes from common time to 6/2 at the end. The lyrics are as follows:

Ma che mi pos - si nuo-ce-re non veg - gio, Più di quel che sin qui____ Più
 di quel che sin qui no-ciu-to m'ha - i. Per te cac-cia-ta son del re - al seg - gio, Do-ve più
 10 ri - tor-nar, Do-ve più ri - tor-nar non spe-ro ma - i, Do - ve più ri-tor - nar non spe-ro ma -
 15 i: Ho per-du-to l'o-nor, ch'è sta - to peg-gio; Che, se ben con ef-fet - to io non pec-ca -
 20 i, Io do pe - rò ma-te-ria ch'o-gnun di - ca Ch'es-sen-do va - ga - bon-da io sia im-pu-di -
 25 ca, Ch'es-sen-do va - ga-bon-da io sia im-pu - di - ca, io sia im-pu - di - ca.

$\frac{6}{2}$